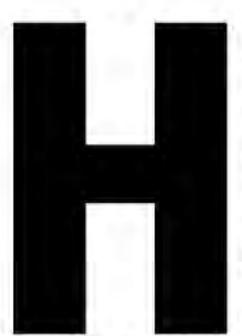




AGRADECIMIENTO YBIENVENIDA



cuatro veranos,
Luis Enrique llegaba al Barça tras
una temporada
agitada dentro
y fuera de los
terrenos de juego que dejó un
sabor agridulce
por la falta de
títulos impor-

tantes. Su aterrizaje, sin embargo, estuvo acompañado de una ilusión renovada. La plantilla ganó capacidad competitiva con los

nuevos fichajes (Ter Stegen, Bravo, Luis Suárez, Rakitic...) y lo que vino las tres temporadas siguientes superó las expectativas: un nuevo triplete, un doblete y así hasta nueve títulos que han sido el balance de la brillante etapa de Luis Enrique al frente de la nave azulgrana. El Club, a través del presidente Josep Maria Bartomeu y el secretario técnico Robert Fernández, ha mostrado públicamente

el eterno agradecimiento al técnico asturiano, pero también la afición del Camp Nou se despidió de Luis Enrique, a quien siempre ha sentido como uno de los nuestros, con los máximos honores, a pesar de que este curso la Supercopa de España y la Copa del Rey no han calmado la sed de títulos que todo el barcelonismo comparte.

Terminada la etapa Luis Enrique con agradecimiento, toca dar la bienvenida al nuevo entrenador que deberá tomar las riendas de un vestuario repleto de cracks mundiales pero que siempre ha hecho de la humildad y la ambición su bandera, empezando por un Leo Messi que comenzará la próxima temporada con 30 años recién cumplidos, en plena madurez y con una capacidad que parece ilimitada para continuar mejorando con el tiempo.

Ernesto Valverde ha sido el elegido para aportar una nueva mirada futbolística al equipo, para seguir evolucionando hacia la excelencia (lo que se puede hacer de la mejor manera posible), que en el caso del Barça es ganarlo todo con un fútbol de bandera. El técnico extremeño, criado en Vitoria, de 53 años, llega con una carrera

> solvente a sus espaldas, con experiencia en clubes complicados y con la ilusión de saberse un privilegiado por tener a una plantilla como nunca ha tenido en sus manos y optar a los máximos títulos y los más importantes a los que nunca haya aspirado.

> Su personalidad (un tipo que cae bien a todo el mundo, discreto, normal, sencillo, dialogante, que prefiere la concilia-

ción al conflicto) lo hace ideal para gobernar un vestuario donde el entrenador debe tener la capacidad de convencer a los jugadores que lo necesitan para ser mejores. Valverde encaja perfectamente en este perfil que Robert Fernández buscaba para sustituir a Luis Enrique, con unos conocimientos futbolísticos que le permitirán aportar más soluciones tácticas, variantes y respuestas a los retos de los rivales, sin perder nunca el estilo que ha hecho del Barça un club diferente y único en el mundo.

SUMARIO



Ernesto Valverde, el hombre inquieto Perfil humano y profesional

del nuevo entrenador



Entrevista

Robert Fernández da las razones de la elección de Valverde

Una Copa que alarga una era de éxitos

El equipo suma 30 títulos desde la temporada 2003/04

Leo Messi gana la cuarta Bota de Oro

Máximo goleador de las ligas europeas

Luis Enrique, visto por su 'staff'

El legado profesional y humano del técnico asturiano

Punto final a la Acción de Responsabilidad

El Club no presentará recurso al Tribunal Supremo

D Los 25 años de la Copa de Wembley

Carta abierta del presidente Josep Maria Bartomeu

Las giras de 2017 y 1937 en Estados Unidos

El Barça disputará el primer Clásico en Miami

El balance de los equipos formativos en la Liga

El Club recupera el nivel anterior a la sanción FIFA

El secreto del equipo de balonmano

Los 18 magnificos baten récords en

la Liga Asobal

Des premios de los Barça Photo Awards El primer concurso de fotografía de

valores en el deporte

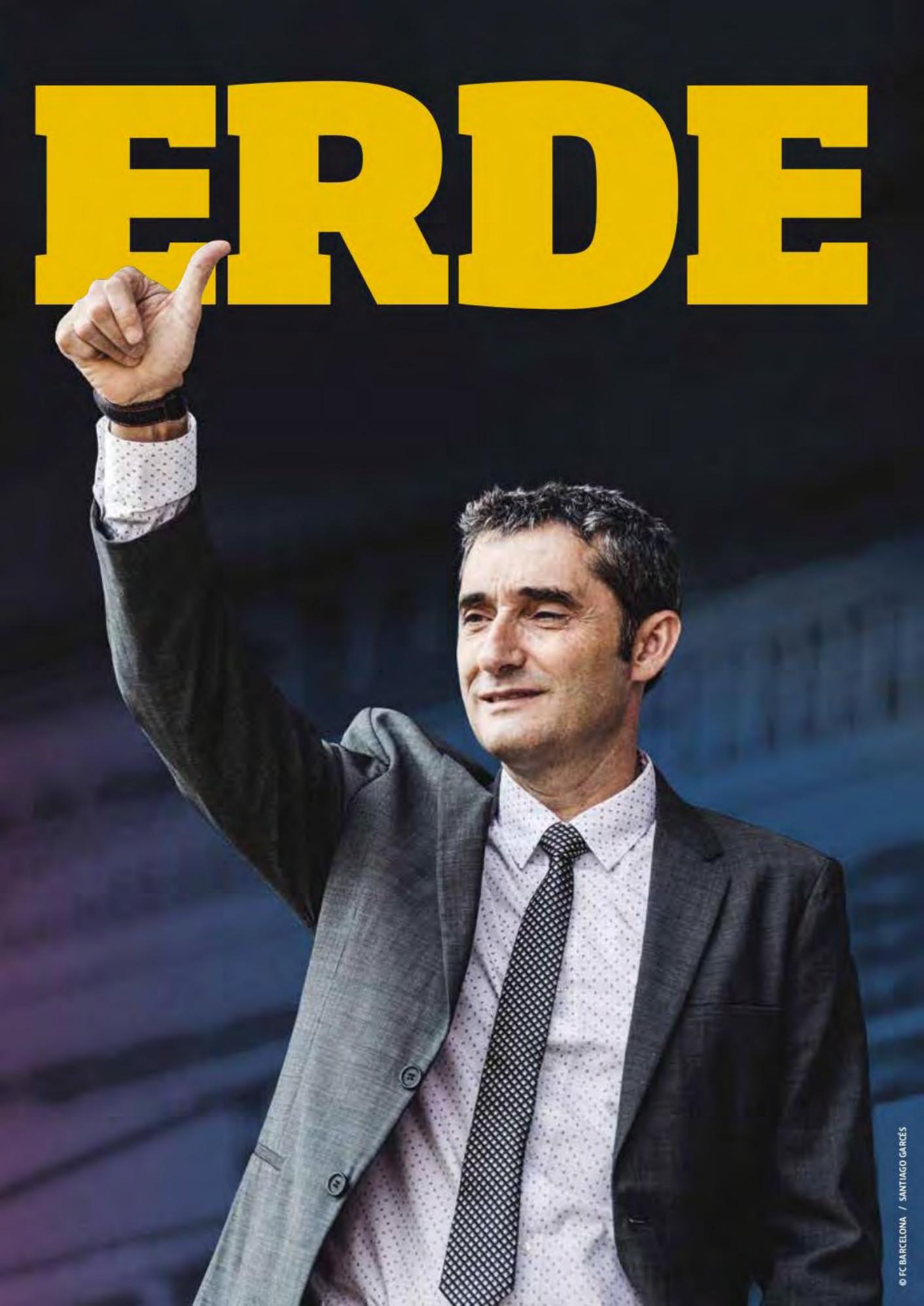


FC BARCELONA. Junio-julio de 2017 EDITA Departamento de Comunicación FC Barcelona. Av. d'Aristides Maillol, s/n, 08028 Barcelona T 902 18 99 00 F 93 411 22 19 revista@fcbarcelona.cat. JEFE DE MEDIOS CORPORATIVO Toni Ruiz JEFE DE MEDIOS DEPORTIVO José Manuel Lázaro DIRECTORA Ketty Calatayud REDACTORES Jordi Clos, Oriol Bonsoms, Xavier Catalán, Gustau Galvache, Robert Güell, Francesc Orenes, Miriam Nadal, Albert Riudeubàs, Mario Ruiz, Aleix Santacana, Carles Santacana, Sandra Sarmiento, Chemi Terés, Manel Tomàs, David Valero, Josep Vives REVISIÓN LINGÜÍSTICA Marina Álamo y Lourdes Julià ASESORAMIENTO HISTÓRICO Carles Santacana DISEÑO Y MAQUETACIÓN Olga Amigó, Montse Chaure y Javier Rodríguez FOTO DE PORTADA © FC Barcelona / Santiago Garcés FOTOGRAFÍA Archivo FCB, Centro de Documentación y Estudios FCB, © FC Barcelona / Autores: Santiago Garcés, Germán Parga, Miguel Roiz y Víctor Salgado; Jordi Cotrina, Sara Gordón, Pep Morata y Laurence Griffiths PUBLICIDAD FC Barcelona Departamento Comercial y de Marketing F 93 496 36 72 IMPRESIÓN Rotocayfo TIRAJE 116.400 ejemplares DEPÓSITO LEGAL B-40053-02 PAPEL Estucado mate ecológico libre de cloro de 70 g.

ELEGIDO The second of the sec

El técnico extremeño ha aceptado el reto de volver a llevar al Barça a la cima del mundo. Su llegada al banquillo del FC Barcelona supone una inyección de energía renovada y de nuevos estímulos para el vestuario azulgrana

KETTY CALATAYUD



EL MÉTODO VALVERDE

Humildad, discreción y confianza

Ernesto Valverde reconoce que será él quien tendrá que adaptarse al Barça, a su estilo, pero sin renunciar a hacer las cosas a su manera

rnesto Valverde, el Txingurri (hormiga en vasco),
es un hombre discreto,
reflexivo y que todo el
mundo define como un
entrenador con una gran
riqueza futbolística y que

destaca por ser un gran director de grupos. A pesar de su talante tranquilo y alejado de los estereotipos de los técnicos estrella, es un entrenador con carácter y mucha confianza en sí mismo, que ha salido airoso de experiencias en equipos complicados... Valencia, el banquillo del Olympiacos en Grecia y su Athletic Club, donde ha hecho historia (ganó el primer título tras 30 años de sequía, y precisamente al Barça) lo echarán de menos.

Valverde no es de aquellos a los que les gusta complicarse la vida, a pesar de que parece una contradicción, pero le gustan los retos mayúsculos. Prefiere utilizar como método para afrontarlos el pragmatismo y el sentido común. Es de los que creen que si Mahoma no va a la montaña, la montaña deberá ir a Mahoma. Está convencido de que los jugadores son los actores principales y él, un director escénico que tiene que conseguir que actúen a su máximo nível para que la obra salga perfecta. No es una humildad impostada. Él, que ha sido jugador antes que entrenador, sabe cuál es el papel de cada uno en esta obra.

Ya en su primera rueda de prensa el día de su presentación oficial, Valverde ha dejado claras sus intenciones, la forma en que piensa afrontar la experiencia de entrenar al mejor equipo del mundo, con el mejor jugador de la historia y con una plantilla que ya considera muy buena pero que todavía mejorará más este verano con las incorporaciones que llegarán.

El reto de su vida

o se cansó Valverde de dar las gracias al presidente, a la Junta Directiva y al secretario técnico por haberlo elegido para entrenar al Barça. "Quiero agradecer la confianza. Ahora me corresponde a mí devolver esa confianza a través de mi trabajo". Sabe perfectamente a lo que se enfrenta, vistió la camiseta azulgrana durante dos temporadas hace 27 años. "Conozco este club. Sé lo que significa ser entrenador del Barça y sé a qué me expongo. Dando una vuelta por el Museo ya he visto la presión que tengo, el listón está muy alto". No esconde que siente "una gran responsabilidad", pero no le da miedo lo que vivirá, es consciente de que "habrá momentos buenos y otros malos", pero este es uno de esos retos que uno siempre espera que le lleguen". Y ahora le ha llegado en el momento oportuno para el Barça y para él mismo. A los 53 años, con una carrera prestigiosa a sus espaldas, con suficiente experiencia acumulada para afrontar la llegada al Barça con una gran ilusión "y una confianza extraordinaria" en lo que ha venido a hacer.

Adaptarse al estilo Barça

Valverde no le viene de nuevo que en el Barça el estilo es innegociable. Lo sabe todo el mundo y el técnico lo asume como una oportunidad, no como un problema: "Los grandes entrenadores que han pasado han ido dejando su sello, pero el estilo Barça es algo reconocible independientemente de quién haya en el campo. El público sabe cómo quiere verlo jugar, es igual la camiseta que utilice, porque el equipo

& FC BARCELONA / SANTIAGO GARCES



Un'staff' inseparable



Jon Aspiazu

→ Jon Aspiazu, nacido en Bilbao hace 54 años, es el alter ego de Valverde en el vestuario, un segundo entrenador que es amigo y compañero desde que coincidieron en el Sestao como jugadores y, posteriormente, entrenando al filial del Athletic hace 15 años. Cuenta con la máxima confianza de Valverde, que escucha sus consejos como contrapunto de sus decisiones. Aspiazu normalmente ve las primeras partes de los partidos en el Palco para tener otra perspectiva del enfrentamiento.



José Antonio Pozanco

→ El preparador físico de Valverde nació en Madrid, tiene pasado azulgrana y un apodo catalán, El Ros. Tiene 46 años, estuvo en La Masia como jugador (su pierna izquierda fue famosa), tuvo que dejar el fútbol por un problema coronario, se hizo discípulo de Paco Seirul·lo (siempre una garantía para adaptar la preparación física al juego) y, posteriormente, formó parte del cuerpo técnico con Frank Rijkaard. El Ros Pozanco juega un papel que va más allá de la preparación física y es quien tiene más contacto y confianza con los jugadores.

responde a este estilo". Valverde tiene suficiente humildad para asumir que él es quien debe adaptarse para garantizar que el estilo no cambie, y no al revés. Eso sí, quiere contribuir a mejorar las prestaciones del equipo. "Me tengo que adaptar al estilo y, en este sentido, profundizar y darle una vuelta más. No nos podemos quedar donde estamos, tenemos que evolucionar. En el fútbol no existe crecimiento cero, o vas hacia arriba o vas hacia abajo", afirma Valverde, que sabe cuál debe ser el origen de la evolución. "El Barça siempre se ha caracterizado por tener un gran juego colectivo, con centrocampistas y gente que juega por dentro. Debemos tener el control del juego. Con el tiempo se verá la idea que yo tengo ".

El sistema, un punto de partida

os sistemas de juego son para Valverde un punto de partida para demostrar una idea y una intencionalidad en el campo de cómo se quiere jugar, pero nunca deben ser un corsé que coarte la imaginación. "El equipo tiene asimilado el 4-3-3, aunque también se adapta al 3-4-3, pero nos adaptaremos a todas las situaciones. La posición tiene su importancia, pero los jugadores se mueven en el campo y los sistemas deben moverse y adaptarse". Valverde utilizaba en el Athletic el 4-2-3-1, a veces el 4-4-2, pero no es comparable con el Barça. "El Athletic es un equipo completamente diferente de los demás, tienes que adaptarte a los jugadores que tienes porque es difícil encontrar otros".

De Cruyff a Irureta

T alverde ha bebido de muchas fuentes para acabar construyendo su propio método de trabajo y el sello que lo caracteriza. Como referentes, cita a entrenadores que ha tenido como jugador y también a compañeros de profesión a los que se ha enfrentado. "He tenido como entrenadores a Cruyff, Clemente, Heynckes, Irureta ... y me gusta el trabajo de entrenadores que he tenido como rivales, como es el caso de Luis Enrique, cuyo trabajo conocía desde que entrenaba al Celta y después con el Barcelona. También Guardiola... Siempre sacas algo de cada uno y creas tu propio ideario. Coges lo que más te gusta para crear tu propio estilo, la manera de hacer las cosas. Eso es lo que intento".

Valverde tiene el máximo respeto por su predecesor en el banquillo, y por ello se ha cuidado mucho de valorar su trabajo en el Barça. Y, a pesar de que se lo ha podido criticar por ello, no considera que el Barça en la etapa de Luis Enrique se haya apartado de su estilo. "Yo lo he seguido viendo reconocible".

La experiencia de entrenara Messi

o todos los entrenadores tienen la oportunidad de dirigir a Leo Messi, el mejor jugador de la historia. Valverde no esconde, más bien al contrario, que el argentino "es el mejor jugador" que ha visto nunca en un terreno de juego y que desea que comiencen los entrenamientos para disfrutar de esta "experiencia única". Reconoce: "Es una suerte para mí poder entrenar al mejor jugador. Sé que con él parece que llega al máximo, pero siempre te sorprende y continúa mejorando. Espero poder disfrutar de su juego y ayudarlo a mejorar, si es que tiene algo que mejorar, o disfrutar de esta experiencia de estar con él". El técnico asegura que "Messi es determinante en cualquier posición en la que juegue", y desea poder tener, por primera vez como entrenador, "a un jugador que pueda decidir un partido por sí mismo". Del mismo modo, también sabe el papel que juega Andrés Iniesta, "un jugador muy importante para el equipo y para el Club".

El tridente y las rotaciones

ideas preconcebidas. Por un lado, no es dogmático en la cuestión de las rotaciones. "Lo importante es llegar al tramo final con un buen estado de ánimo y con los objetivos a la vista. Creo que, como decía Cruyff, es más una cuestión mental". Y, con respecto a la cuestión de los egos, cree que "es un tema recurrente, una etiqueta que cuelga de los jugadores, pero cuando quieres competir a un alto nivel necesitas un gran impulso personal para ser el mejor".

Un espíritu que emocione

na de las claves del éxito para Ernesto Valverde se encuentra en la cohesión del grupo. Ha sido una constante en los equipos que ha dirigido y una de las virtudes que más valoran sus jugadores, la gestión que hace del vestuario. Para él, lo más importante es conseguir "un espíritu de equipo" como el que tuvo en su etapa en el Athletic Club. "Me gustaría que aquí se generasen también estos vínculos. Una de las claves del éxito puede ser que nos impulse un espíritu colectivo que emocione a nuestra gente. Quiero que estemos juntos en los buenos y los malos momentos". Valverde quiere proteger a los jugadores de los malos momentos que pueden surgir durante la temporada, "que los conflictos los afecten poco" gracias a la fuerza del grupo. ■





Recorrido por la historia en el Museo

El día de su llegada, Valverde hizo una visita muy completa a las dos plantas del Museo acompañado del presidente Josep Maria Bartomeu, su apoderado, Iñaki Ibáñez, y el director Jordi Penas. Hacía casi 30 años que no lo visitaba, y quedó muy sorprendido de la modernización de la instalación. Penas lo adoctrinó en la historia del Club y pudo ver las dos copas que él había ganado



ATAR(FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

UN ENTRENADOR EXPERIMENTADO

1997

Inicia su carrera como entrenador en el cadete del Athletic Club.

2000-01

Segundo entrenador de Txetxu Rojo en el Athletic Club.

2003-05

Primer entrenador del Athletic Club. Quinto en la Liga y clasificado para la Copa de la UEFA, donde cayó en los dieciseisavos de final. La temporada 2004/05 el equipo acaba noveno en la Liga y llega a semifinales de la Copa.

2005-06

Año sabático.

2006-08

Dos cursos como entrenador del Espanyol. En el primero clasifica al equipo para la final de la Copa de la UEFA en Glasgow, donde cae ante el Sevilla en los penaltis. En

la Liga termina undécimo y la temporada siguiente, duodécimo.

2008-09

Primera experiencia en el extranjero con el Olympiacos griego, con el que gana el doblete (Liga y Copa).

2009-10

Vuelve al fútbol español para entrenar al Villarreal. Es destituido por primera vez con el equipo en la décima posición.

2010-12

Vuelve al Olympiacos y gana dos Ligas consecutivas, así como la Copa en el segundo curso.

2012-13

Llega al banquillo del Valencia en la jornada 15 de Liga y acaba quinto. No sique en el club.

2013-17

La etapa más larga la pasa en el Athletic: cuatro temporadas clasificando al equipo siempre para la competición europea y llegando a dos finales de la Copa del Rey. Gana un título, la Supercopa de España, al batir al Barça (4-0 en la ida en San Mamés v 1-1 en la vuelta).



como jugador, la Recopa y la Copa del Rey, y el mismo Valverde mostró algunas imágenes de aquellas finales que guardaba en su móvil. En el Espacio Wembley recordó a algunos de sus compañeros y comentó cómo habían cambiado las botas de los jugadores. También quedó sorprendido con los Balones de Oro de Luisito Suárez y de Cruyff, de menor tamaño que los actuales, como los de Messi. En la zona del Espai Barça quedó impresionado al ver la maqueta del futuro Camp Nou y cómo encaja con el barrio y la ciudad. También vio las fotos de la Ciudad Deportiva Joan Gamper y recordó que él fue allí en 1990, "¡cuando la zona era un yermo y no había nada!". Por último, firmó el libro de honor del Museo, donde escribió: "En mi primer día como entrenador del Barça, disfrutando de este lugar extraordinario, con admiración".



Valverde muestra al presidente Bartomeu la dedicatoria que ha hecho en el libro de honor.



MIRIAM NADAL

En qué momento personal le llega este reto?

Me encuentro bien. Después de estar cuatro años en Bilbao, en mi club, de forma consecutiva..., necesitaba terminar una etapa. A veces para que te llame un club como el Barcelona no sólo hace falta que les gustes como entrenador, sino también que coincida el tiempo y que coincida el momento. En este caso ha sido el momento justo.

¿Cómo vive el fútbol Ernesto Valverde?

Cuando eres entrenador no tienes más remedio que vivirlo de forma muy intensa, porque no te queda tiempo para nada más. Sé que mi trabajo es estresante en cierta medida. Yo intento aislarme un poco, aunque reconozco que es muy difícil.

¿Lo vive así por la responsabilidad del cargo o por carácter?

Por ambas cosas. Cada uno tiene su manera de dirigir y de vivir su profesión. Y luego hay una exigencia del trabajo que has elegido, que es apasionante, que nos encanta, que siempre, muchas veces a los entrenadores nos tiene demasiado preocupados y pensamos en dejarlo todo, pero al final siempre volvemos porque nos atrae, y el fútbol tiene eso, te engancha y ya no te deja.

¿Cómo quiere que sea su Barça?

Hay cosas que un entrenador siempre quiere que la gente vea reflejadas en él. Al final el equipo refleja un poco lo que es la idea del entrenador, pero lo que quieres es que este espíritu de equipo..., que haya algo aquí dentro que se contagie un poco a la gente y que la gente lo identifique, eso es lo que me gustaría.

¿Quién es Jon Aspiazu para usted?

Jon es un punto de apoyo importante para mí por la confianza que tengo en él después de muchos años de haber compartido vestuario como jugador y muchos como entrenador. Es el punto de apoyo en el que tienes que basarte cuando tienes dudas, cuando tienes estas situaciones en que tienes que decidir algo y no acabas de tenerlo claro, una persona que opine diferente de mí, porque así, en el punto medio siempre podemos encontrar este punto de equilibrio. Es una persona en la que confío mucho y su ayuda es intransferible para mí.

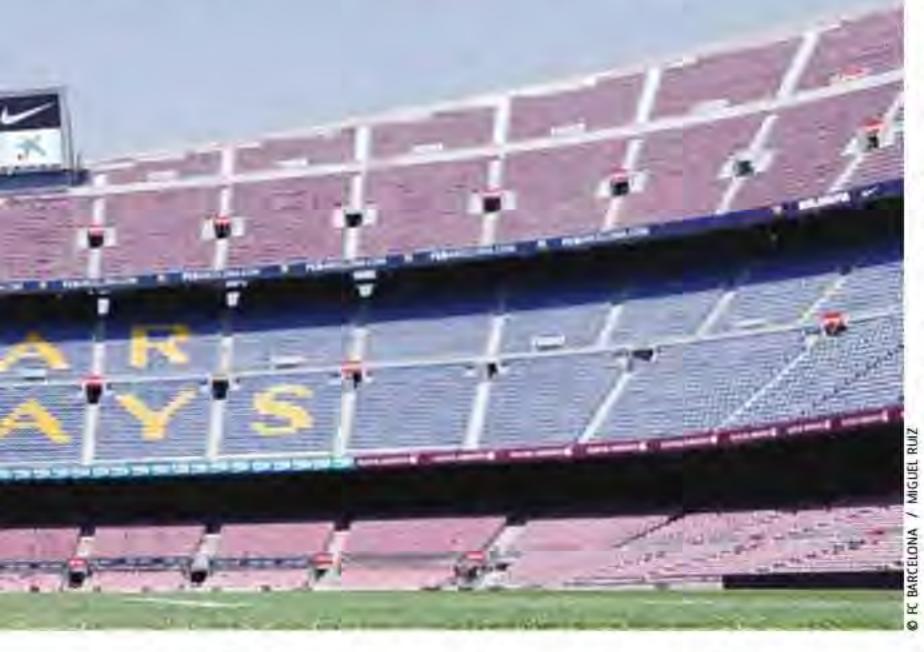
¿Y qué papel tienen la preparación física y José Antonio Pozanco?

Es fundamental por su espíritu, por lo que transmite a los jugadores, por su exigencia consigo mismo y con los demás... Hay que tener en cuenta que la preparación física a veces es la parte que más asusta al equipo, y nosotros lo integramos a la manera de jugar. Es importante tener a una persona como Ros, que es cercano con el jugador pero, al mismo tiempo, es de los que exigen trabajo duro. Combinar las dos cosas es difícil, y él lo hace a la perfección.

¿Es tan tranquilo como parece? ¿Hasta qué punto es importante el grupo para usted?

Tranquilo no lo soy. Puedo hacer ver que

Ernesto Valverde se considera un hombre de club que disfruta de su profesión, y ahora quiere disfrutar de la experiencia de entrenar a un equipo del nivel del Barça y a unos jugadores únicos



estoy tranquilo, pero no lo soy tanto. Yo doy mucha importancia al grupo, esto es verdad. Sé que aquí estamos expuestos a muchas cosas, a que el balón entre o que el balón vaya fuera. Y a veces entre todo el ruido que se genera en un club todos sabemos que hay cosas que son más ciertas, menos ciertas, más justas, más injustas..., y tenemos que estar dispuestos a afrontarlas. Somos lo que somos, somos gente que tiene grandes privilegios y, al mismo tiempo, somos gente a la que se le exige mucho. Entonces, el hecho de estar todos juntos, de que la fuerza del grupo te ayude a soportar los malos momentos y a apaciguar las cosas cuando esta euforia sea un poco desmedida, está bien.

¿Se siente privilegiado por entrenar a los jugadores del Barça?

Por supuesto. También ha sido un privilegio entrenar a jugadores quizás con menos nombre, pero que me han transmitido mucho. Y entrenar a estos jugadores por supuesto que lo es, lo será, no tengo ninguna duda. Y lo que espero es disfrutarlo.

¿Con distancia, cómo recuerda su etapa como jugador del Barça?

Como jugador no fui un gran fichaje, esto lo tengo que reconocer. Llegué con una lesión de rodilla, tuve una mala recuperación y tuve que volver a operarme, después me operé del pubis al año siguiente, y después el Barça me traspasó al Athletic. Espero que mi etapa como entrenador sea mejor que la de jugador, aunque ganamos cosas.

¿Qué se lleva de cada una de las etapas profesionales que ha vivido?

No pienso en todo esto, no pienso mucho en los títulos que he podido ganar. He ganado con el Olympiacos, un título con el Athletic, he perdido finales... Con lo que me quedo siempre es con la gente que ha habido a mi alrededor, gente que me ha ayudado mucho en todos mis equipos. He mirado siempre de cerrar los grupos, de tener un ambiente de trabajo exigente pero bueno, y al final te quedas siempre con la gente. Mi intención es siempre ganarlo todo, yo no vengo aquí para otra cosa que no sea ganar todos los partidos, pero creo que si tienes un buen cli-

ma y un buen grupo que te empuja todo es más fácil de conseguir.

Da la impresión de que usted es un hombre de club.

Esto va con la persona. En el Athletic lo he sido. También he conocido a la gente que ha trabajado a mi lado desde hace muchos años, los conozco desde siempre, y ha habido un compromiso entre nosotros muy importante a la hora de empujar hacia adelante. Es mi manera de hacer las cosas y voy a intentar que aquí sea igual. Me ha ido bien confiar en la gente con la que he estado en los otros clubes, y aquí haré lo mismo.

¿Qué importancia da a la aplicación de la tecnología en el fútbol?

Ahora el fútbol está evolucionando y tiene cada día más estadísticas, más datos. Lo que hace falta es tener una interpretación correcta para que te ayude después. Que estos datos te digan algo real, que no te confirmen algo que ya sabes, sino que te puedan aportar algo que no sabes. Aquí está la clave de saber interpretar todos estos datos que nos inundan por todas partes. Ya sé que, en este sentido, el Barça es un club pionero, e intentaré aprovechar todo esto.

¿Cómo influye en su vida el paso de venir?

En nada en general, lo veo como un paso más. No corro el riesgo de pensar que llegar al Barcelona es un fin, es un paso y lo que deseo es que empiece el primer día para ponerme el chándal y empezar a entrenar, pero no pienso que sea el momento culminante.

¿Lo afronta como un reto, una responsabilidad o un sueño?

Las tres cosas a la vez. Siempre es un desafío afrontar todo esto. Responsabilidad, porque esto se llenará de gente que espera muchas cosas de nosotros y de mí, la confianza que ha depositado el club en mi persona, y siempre sueñas que tú harás que esta gente vibre y que tu equipo transmita todo esto.

¿Quiénes son para usted Rupert Ordorika y Bernardo Atxaga?

Son buenos amigos y disfruto con ellos, sobre todo cuando hablamos de cosas que no están relacionadas con nuestro trabajo. Pero no me gusta hablar mucho de esto porque en el fútbol te empiezan a poner una etiqueta. Tienes una inquietud artística y ya estás todo el día pintando o la gente piensa que has hecho una tesis doctoral sobre Miguel de Cervantes, y yo soy una persona como las demás que igual hace otras cosas, pero que al final habla del fútbol y de lo que habla todo el mundo.

EL PERFIL

El hombre inquieto

El escritor vasco Bernardo Atxaga y exjugadores suyos en el Athletic Club lo definen como una persona inteligente y con mucha personalidad

MIRIAM NADAL / ILUSTRACIÓN: CAYE

u mayor calidad es la inteligencia. Es muy sereno, tiene mucha calma, humor, un humor muy fino, suave... Le irá muy bien en el Barça", explica el escritor vasco Bernardo

Atxaga mientras hace un paréntesis en la redacción de su próximo libro. Atxaga y Valverde se conocen desde hace 25 años: "Conozco a Ernesto y a su hermano Mikel desde hace mucho tiempo, vivimos en el mismo barrio de Vitoria. Y tenemos intereses comunes". Mikel Valverde es ilustrador de los libros de Atxaga, y por eso sus familias tienen mucha relación.

Tanta es la estima entre Atxaga y Ernesto que cuando el ahora entrenador del Barça estaba en Grecia e hizo un libro recogiendo algunas de sus fotografías, el prólogo lo escribió el célebre escritor. En su libro de fotos Medio Tiempo Valverde capta con su cámara instantes que transmiten el estado de paso, un punto de soledad, el carácter nómada, sensibilidad y racionalidad. "A la hora de hacer fotografías, Ernesto tiene dos manos: una mano japonesa delicada y fina, que distingue entre tonos y semitonos. Y una germánica, una mano organizadora que hace que la composición tenga un orden... Quizás en el fútbol también se puede aplicar esta filosofía de las dos manos", explica Atxaga.

Rompiendo tópicos

Amigo del escritor más vendido en euskera, también lo es del cineasta David Trueba y su inspiración siempre va acompañada de la música de Ruper Ordorika, con quien también le une una larga amistad. Valverde rompe con muchos tópicos del entrenador.

"Es el técnico que apostó por mí. No puedo ser objetivo", apunta Andoni Iraola, excapitán del Athletic y que debutó con el equipo el mismo día que Valverde como técnico de la primera plantilla del Athletic el 30 de agosto de 2003 contra el Barça de Frank Rijkaard. "Lo tuve cinco años en el primer equipo, y también en el filial y en el juvenil. Y me hizo debutar", dice uno de los futbolistas más emblemáticos de Lezama.

Serio, meticuloso y observador

Como en la fotografía, y también en el fútbol, Valverde capta las virtudes y las transforma. Es serio, meticuloso y observador. Un fotógrafo privilegiado de una de las mejores etapas del Athletic Club. Un hombre capaz y trabajador como lo es la hormiga, absolutamente ganador al tiempo que discreto. La fotografía del Athletic de Valverde es un equipo fijo en la Europa League, entre la cuarta y la séptima posición en la Liga y siempre constantes y complejos en la Copa. Un Athletic que no jugaba chapucero sino fútbol ofensivo, con presión avanzada más zonal, con voluntad de juntar líneas, con transiciones rápidas. Un hombre que aprovecha el talento de los suyos, que aprovecha todos los recursos del taller. "Os lleváis a un grandísimo entrenador. Tranquilo, que siempre corrige con una actitud constructiva y positiva", escribe un jugador de la actual plantilla del Athletic.

El técnico del Barça tiene ese aire de persona paciente y enamorada del fútbol. Una historia que nació en Euskadi. "A pesar de que nació en Viandar de la Vera, en Extremadura, un pueblo pequeño y precioso, él también se siente muy de Vitoria, del barrio

"Su mayor calidad es la inteligencia. Es muy sereno, tiene mucha calma y un humor muy fino" BERNARDO ATXAGA



La influencia de su etapa Barça

Ernesto Valverde vistió la camiseta azulgrana los cursos 1988/89 y 1989/90, en los que conquistó una Recopa de Europa y una Copa del Rey. Valverde llegó al Club de la mano de Johan Cruyff y disputó un total de 29 partidos, en los que marcó un total de 10 goles, en la Liga y la Copa del Rey. Valverde no tuvo suerte con las lesiones, que le privaron de disputar más partidos con la entidad azulgrana.

Txingurri significa hormiga en euskera. Y
las hormigas son sinónimo de trabajo. En
un extracto de Mis futbolistas y yo Johan
Cruyff definía así a Ernesto Valverde: "Era
muy inteligente, siempre transmitió su
interés por el fútbol y por aprender. Como
entrenador, uno de los más prometedores".
Años más tarde, cuando Valverde era
el entrenador del Espanyol (2006-08),
Cruyff confirmaba las impresiones que tuvo
cuando Ernesto era jugador. "Se tienen que
ver las cosas en su medida. El trabajo que
está haciendo es excelente. Más allá de
los resultados. Si ves jugar al Espanyol, es
una delicia. Me alegro mucho de que gente



como él, además de jugar al fútbol, quiere que la gente disfrute. El fútbol es para esto". Guillermo Amor compartió vestuario con Ernesto las dos temporadas que él estuvo en el Barça, de 1988 a 1990. "Era una persona discreta, que hacía grupo, que hacía piña", recuerda. "En tu carrera como profesional siempre aprendes de todos los entrenadores que has tenido y de los compañeros. Por la forma de jugar, tiene mucha influencia de aquella época que vivimos juntos: jugar para ganar y hacer disfrutar ", resume Guillermo.

de Adurza. En el campo del San Ignacio comenzó su romance con el fútbol", relata Atxaga. Como jugador, Ernesto se formó en el Alavés y el Sestao, ilusionó al Espanyol, llegó al Barça, fue constante en el Athletic y se retiró en el Mallorca.

Ascensión al Athletic Club

Como entrenador se inició en las categorías inferiores del Athletic y también fue adjunto en la dirección con Andoni Zubizarreta. La temporada 2003/04 ascendió a entrenador de la primera plantilla. "Ha dado un sello al equipo. Es un equipo competitivo", apuntan desde Bilbao.

El Espanyol, el Olympiacos, el Villarreal y el Valencia serían los destinos posteriores de este entrenador sensato, directo y valiente. La etapa en Grecia, muy exitosa, "fue una de las mejores experiencias de mi vida". "¡No sabía donde me metía! Una afición caliente y una directiva que exigían ganar siempre", relata Valverde en la revista del Athletic Club. Atxaga lo corrobora: "Está capacitado para aguantar la presión. Un entrenador que ha estado en el Olympiacos en Grecia..., puede desenvolverse en cualquier lugar".

Volvió a Bilbao en 2013, con la misión de levantar a un bloque anímicamente desgastado tras el paso de Marcelo Bielsa. A Valverde no le gusta que le pongan etiquetas. A menudo, el fútbol quiere enfrentar la cultura con el balón. "¡Es un error! Cada vez hay más deportistas que son cultos o interesados en la cultura. Personas que en realidad tienen sensibilidad hacia las cosas que pasan a su alrededor", dice Atxaga. Como Ernesto, un hombre inquieto.

Optimista, modesto, con criterio, implicado, en el Athletic se ha caracterizado por ser un hombre de club, y ahora quiere serlo en el Barça. ■



Robert Fernández ha valorado de Ernesto Valverde sus conocimientos futbolísticos, pero también su personalidad tranquila y discreta.

Robert Fernández se ha enfrentado al reto más importante desde que llegó: encontrar un sustituto para Luis Enrique. Y está seguro de que ha acertado.

KETTY CALATAYUD

FOTOS: © FC BARCELONA / MIGUEL RUIZ

l secretario técnico, Robert Fernández, ha sido el encargado de hacer la búsqueda del nuevo entrenador del Barça, que finalmente ha sido escogido por la comisión técnica

y ratificado por la Junta Directiva. La elección de Ernesto Valverde fue la elegida desde el primer momento.

¿Por qué Valverde?

Luis hizo oficial el 1 de marzo que no continuará, pero nosotros ya sabíamos esta de-

cisión porque nos lo había comunicado al presidente, a Albert Soler y mí, y desde ese momento iniciamos la búsqueda del nuevo entrenador. La figura de Valverde fue muy clara. Era un entrenador que ya conocía la casa, que había sido jugador, una persona que ya tenía una gran experiencia, pero sobre todo unos grandes conocimientos. Mucha gente tiene experiencia, pero no es capaz de gestionar un vestuario, o la vida misma, pero de Ernesto una de las cosas que más hemos valorado son sus conocimientos. Ha estado en muchos equipos y ha hecho un trabajo muy bueno. En los últimos cuatro años en el Athletic Club ha conseguido siempre entrar en Europa y creo que era el momento de traerlo aquí.

¿Cuando dice conocimientos, se refiere a conocimientos futbolísticos?

Sí, futbolísticos y de todo. Al final, el entrenador del Barcelona ha de reunir una serie de condiciones importantes. Aparte de que futbolísticamente debe ser una persona preparada, también lo debe ser en el día a día con los jugadores, con los medios de comunicación, saber cuál es su posición... Después de todo, el trabajo de un entrenador no sólo es entrenar, conlleva una serie de situaciones que lógicamente debe saber dominar. Si no, puede ser un problema. Pero Ernesto es una persona sencilla, con sentido común, con conocimientos que ha demostrado en otros clubes y otras ligas, y que viene con una fuerza y una vitalidad importantes.

Es curioso que todo el mundo habla bien de él, no hay ningún jugador que lo critique..., parece una persona que tiene mucho consenso.

Ernesto tiene muchas capacidades para poder revertir situaciones que en un momento dado son malas, y él es capaz de cambiarlas. Estamos hablando de un club como el Barça, que genera muchísimas situaciones de vértigo a veces, y se necesita una persona capaz de gestionarlo. Tenemos un equipo y una entidad que siempre





queremos ganar, pero, además, jugando bien. En el Barça éstas son condiciones que no pueden ir separadas, van juntas, y eso conlleva una dificultad añadida, porque ganar puedes ganar, pero aparte tienes que jugar bien, y esto es una de las cosas que nos han hecho ser especiales en el mundo.

Valverde ha dicho que tendrá que adaptarse al estilo Barca.

En el mundo hay mucha gente que quiere ver jugar a nuestro equipo independientemente de si es del Barça o no, y eso nos debe hacer sentir muy orgullosos, porque es gracias a nuestro estilo, a nuestra manera de jugar y de entender el fútbol. Y Ernesto entra en este perfil.

¿El Barça es un club que da mucha importancia a la aplicación de las nuevas tecnologías en la metodología de trabajo, y parece que Valverde es un amante de ello. ¿Era un punto a favor a la hora de escogerlo?

Valverde cree en esto como nosotros, y sí es

Lo más difícil de fichar es la grandeza de nuestro club. Muchos no quieren venir porque jugarán poco"

importante porque nos ayudamos muchísimo de estas herramientas. Disponer de una gran información te hace ver las cosas con mucha más claridad y muchas veces no somos capaces de ver las cosas por los ojos, y necesitamos mucha más información para poder decidir. Y en este sentido, nosotros damos mucho valor a eso.

Valverde viene con un segundo entrenador, Jon Aspiazu, y un preparador físico, José Antonio Pozanco.

Es normal cuando viene un entrenador que quiera traer a su grupo de trabajo. Era algo que era lógico.

Hasta qué punto se ha profundizado con Valverde en la confección de la plantilla, las bajas, las altas...

Como él dijo, acaba de llegar y es lógico que necesite un tiempo, pero tampoco mucho tiempo, porque es un hombre de fútbol, nosotros tenemos muchísima información y hay un trabajo muy importante detrás.

¿Cuáles son las principales dificultades que se puede encontrar el nuevo entrenador?

Cuando viene un entrenador nuevo necesita tiempo, un tiempo que estoy seguro que el público le dará. Necesita resultados, está claro, pero tendremos que valorar también el trabajo que hay detrás pase lo que pase después, independientemente de los resultados. Estoy muy ilusionado, muy tranquilo, estoy seguro de que es una buena elección. En la vida tenemos que coger responsabilidades y tomar decisiones, y esta es una decisión muy importante porque hablamos de la figura del entrenador. Él es el que vive el día a día con nuestros jugadores, el que debe enfrentarse a situaciones malas y buenas, habrá de todo, y las malas las deberá saber manejar de la mejor manera. Y esto también es un dato muy importante para la elección de Ernesto.

¿Su personalidad cree que lo ayudará a superar estos malos momentos que pueden venir, y que todos los entrenadores deben afrontar?

Valverde es una persona que sabrá manejar estas situaciones con la tranquilidad que él transmite, y, por supuesto, con su carácter, que lógicamente también sacará en su momento.

¿Cómo cree que los jugadores recibirán a Ernesto Valverde?

Estoy seguro de que lo harán con los brazos abiertos. Ahora comienza una nueva etapa, pero quiero resaltar la figura de Luis, de Juan Carlos, de Robert, de Pol, de Joaquín..., que decidieron marcharse, y les quiero desear lo mejor porque durante estos tres años han hecho un trabajo fantástico en el Club y nos traen un buen recuerdo.

Sólo ha habido un club, el Villarreal, que lo destituyó, en cuanto al resto fue Valverde quien decidió irse. Esto es sintomático...

Entrenar a un equipo griego como el Olympiacos no es nada fácil, es un club grande, siempre obligado a ganar, y él lo hizo muy bien. El Villarreal fue el único club que lo destituyó, pero yo tengo información de por qué pasó, una pequeña diferencia. Esto dice mucho. Ernesto es una persona muy leal, muy cercana, muy de club, es una persona sobre todo diría que tranquila, que es muy importante en este cargo, y con muchos conocimientos. Estoy convencido de que hará un buen trabajo en el Club.

El verano pasado vinieron refuerzos muy de cara al futuro. ¿Cómo se reforzará la plantilla este año?

Por supuesto que la plantilla se reforzará con jugadores para las posiciones que necesitamos y serán jugadores importantes.

¿Cuál es la mayor dificultad que tiene el Club a la hora de ir a buscar a un jugador: el tema económico, la competencia...?

La principal dificultad a la hora de fichar es la grandeza de nuestro club, ya que muchos jugadores no vienen porque saben que jugarán poco. Intentamos hacer el trabajo de la mejor manera, pero a veces no acompaña. Pero estamos contentos y satisfechos de los fichajes que hicimos la temporada pasada porque pensamos que este año darán un paso muy importante en sus carreras. Los jugadores necesitan tiempo para adaptarse, porque no es fácil. Son jugadores jóvenes, con mucho recorrido, pero jugar en el Barça necesita normalmente este tiempo. Más o menos, según el jugador.

Umtiti es la excepción...

Es verdad, Samuel no ha tenido adaptación, ha rendido a un gran nivel desde el primer día que jugó. ■

LACOPAES BLAUGRANA

El Barça gana por tercera vez consecutiva y suma el 29º título en el palmarés de la competición, más que cualquier otro club español





Celebrando el título en el césped del Calderón.

1/16

Hércules - FCB 1-1 FCB - Hércules 7-0 **Octavos**

Athletic Club - FCB 2-1

FCB - Athletic Club 3-1

Cuartos

R. Sociedad - FCB 0 - 1

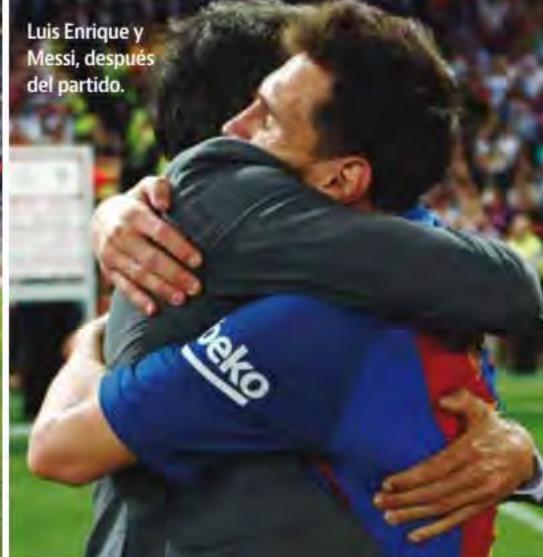
FCB - R. Sociedad 5-2 **Semifinales**

Atlético M. - FCB 1-2 FCB - Atlético M. 1-1

Final

FCB - Deportivo Alavés 3-1







FOTOS: © FC BARCELONA / MIGUEL RUIZ

a hegemonía del FC Barcelona en la Copa del Rey es incontestable. En otra exhibición de Messi, la enésima para la historia, los azulgranas superaron con creces al Alavés por 3-1 para conquistar de nuevo el trofeo de campeones. Es la 29a del Club y la tercera que gana el Barça de manera consecutiva. El Vicente Calderón siempre será un estadio talismán para los azulgranas, que han levantado hasta cuatro veces a lo largo de la historia la Copa del Rey en este escenario. El Sporting en 1980, el Athletic Club en 2012, el Sevilla en 2016 y ahora el Alavés en 2017 han sido los rivales que ha tenido que superar el Barça en el estadio colchonero.

Exhibición de Messi

Messi lideró al equipo con una actuación brillante, cabalgando imponente por el césped del Calderón. Líder, repartidor, regateador y goleador, intervino en los tres goles azulgrana. Uno con un disparo marca de la casa, imparable, y los otros dos con dos acciones de genio que remataron Neymar Jr y Alcácer, que sustituía a Suárez por sanción. Precisamente el brasileño fue uno de los nombres propios de la final después de conseguir marcar por tercera final de Copa consecutiva.

El Barça ha vuelto a demostrar quién es el Rey de Copas y ha igualado el récord histórico del Club de conquistar el título por tercer año consecutivo, que databa de los años 1951, 1952 y 1953, cuando entonces ganó el trofeo en Chamartín después de superar a la Real Sociedad, el Valencia y el Athletic Club. Esta ha sido la final de Copa número 21 disputada por el Barça en Madrid y el balance ha sido de 15 triunfos y 6 derrotas.

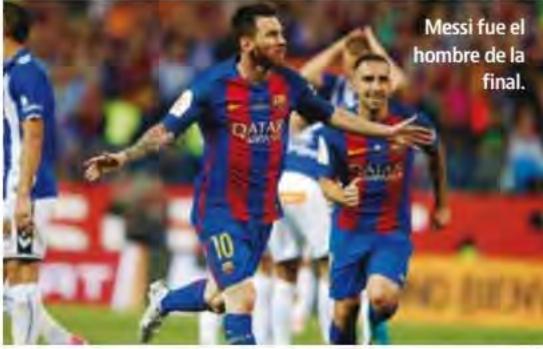
La alegría azulgrana al final del partido contrastaba con la afición del Alavés, estrenada en una final de la Copa del Rey e ilusionada con hacer historia. Pero delante tenía a un Barça muy entregado a la causa, dominador absoluto de este torneo. La hermandad entre las dos aficiones se hizo patente durante toda la jornada festiva, llenando los rincones más emblemáticos de Madrid. Amigos fuera del terreno de juego, rivales en la grada. Siempre con deportividad, siempre animando sin parar. Los vascos, con la esperanza de tocar la gloria por primera vez; los culés, para continuar levantando y coleccionando Copas del Rey en el Museo. Al final del partido, el ganador era el Barça, que lo celebraba también para cerrar el círculo de Luis Enrique para convertirse en uno de los mejores entrenadores de la historia del Club.

Despedida feliz para Luis Enrique

"Campeones, campeones", cantaba la afición culé, y también lo hacía la del Alavés, consolando a sus jugadores por la hazaña de haber competido contra el Barça. Ambiente festivo, y despedida feliz para el técnico asturiano. Se acaba el curso con dos títulos más: la Supercopa de España y la Copa. El lema Tots units fem força en el tifo del sector azulgrana al inicio del partido fue el gran preludio de un Barça que sigue haciendo historia. Porque, todos unidos y haciendo fuerza, hemos conseguido que la Copa de nuevo se tiña de azulgrana.■









TRAYECTORIA DE ÉXITO SOSTENIDO

Del impulso de Ronaldinho al liderazgo de Messi

La Copa del Rey 2017 cierra la brillante etapa de Luis Enrique y alarga la era triunfal más importante que se ha vivido en la historia del Club

KETTY CALATAYUD

l Barça de Luis Enrique
ha cerrado una brillante
etapa con la consecución
de la Copa del Rey, que
supone el segundo título
en el balance de la temporada (con la Supercopa de España) y el noveno conseguido bajo
la dirección del técnico asturiano a lo largo

la dirección del técnico asturiano a lo largo los tres cursos como entrenador azulgrana. Pero también eleva el número de títulos a 30 desde que comenzó la gran era triunfal de la historia del Club. Esta era de predominio azulgrana en el palmarés de las grandes competiciones se inició en el curso 2003/04, cuando Frank Rijkaard tomó las riendas de un equipo liderado en el campo por Ronaldinho, el jugador de la eterna sonrisa que cambió el estado de ánimo de un club deprimido y que llevaba a cabo una dura travesía por el desierto, con tres temporadas (2000/01, 2001/02 y 2002/03) sin conseguir ningún título.

La temporada siguiente, la 2003/04, se saldó con una Copa Catalunya, pero sirvió para tomar impulso. El Barça no sumó ningún gran título, pero a partir del curso siguiente, coincidiendo con la llegada de Leo Messi al primer equipo el 2004/05, comenzó el despegue hasta mantener una trayectoria sostenida –con la única excepción del curso 2007/08, el último de Rijkaard– hasta alcanzar los dos tripletes

en seis temporadas. Esta era triunfal que comenzó con Ronaldinho y que se consolidó bajo el liderazgo de Messi ha situado al Barça como líder del fútbol mundial, "encadenando éxito tras éxito", como afirmó el presidente Josep Maria Bartomeu en el acto ante los senadores. "Somos el club referente por títulos, por la manera de jugar, por tener a los mejores jugadores del mundo y por muchas otras cosas que nos hacen ser admirados y queridos globalmente", dijo el presidente.

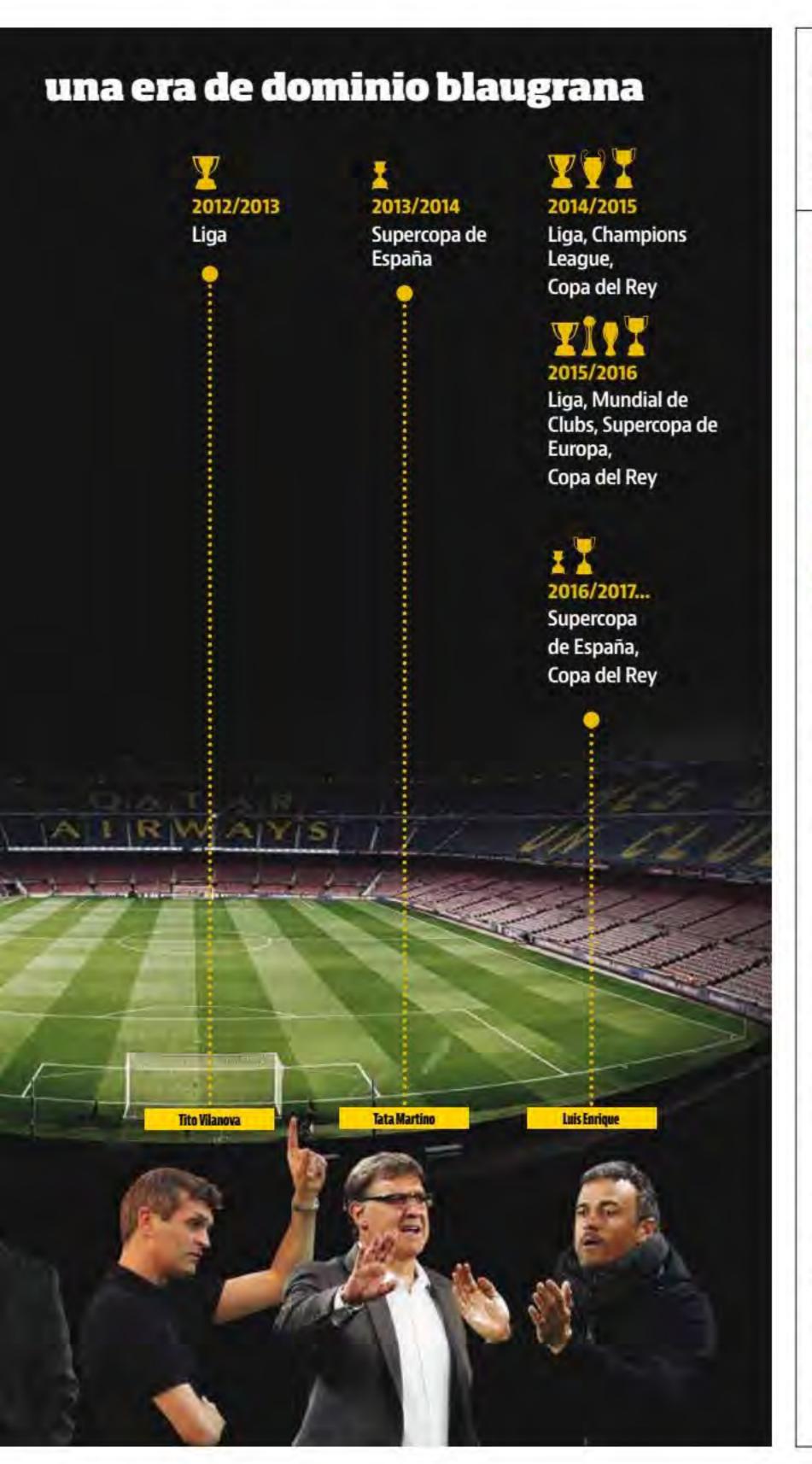
Un balance inigualable

Desde la primera temporada de Rijkaard, el Barça ha conseguido 30 títulos (de 59 posibles, el 50,8%), entre los cuales 4 Champions y 8 Ligas, 2 tripletes y 3 dobletes. No hay ningún club del mundo que haya conseguido un palmarés similar.

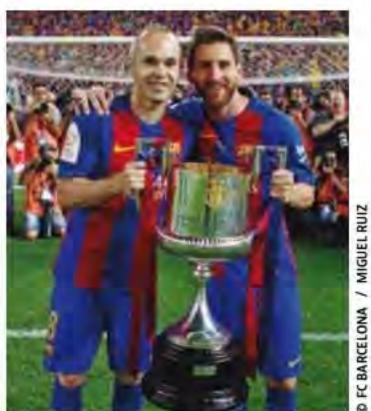
En el banquillo, Pep Guardiola es el entrenador más laureado, con 14 títulos de 19 posibles (73,6%) en cuatro temporadas. Lo sigue Luis Enrique, con 9 títulos de 13 posibles en tres cursos (69,2%).

En cuanto a la incorporación de jugadores de la cantera, en este periodo se han producido 75 debuts con el primer equipo, 29 de los cuales con Rijkaard en el banquillo (como los de Messi y Bojan), 25 con Guardiola (Busquets, Pedro, Thiago o Sergi Roberto) y 18 con Luis Enrique (Masip, Samper, Aleñà o Marlon). ■





Iniesta y Messi, los jugadores que han ganado todos los títulos



Iniesta y Messi, con la quinta Copa.

Andrés Iniesta y Leo Messi siguen batiendo todo tipo de récords. Con la consecución de la Copa del Rey 2016/17, los dos primeros capitanes del conjunto azulgrana suman ya la espectacular cifra de 30 títulos con el FC Barcelona, un registro histórico y que ningún jugador había conseguido en el Barça, y se consolidan así como los jugadores que más han ganado en la historia del Club.

Una treintena de títulos que, casualmente, es exactamente la misma en ambos: 8 Ligas, 7 Supercopas de España, 4 Ligas de Campeones, 5 Copas del Rey, 3 Supercopas de Europa y 3 Mundiales de Clubs. Este hecho consolida la última década como la más laureada del Club, y Messi e Iniesta son dos de los principales protagonistas de esta generación de éxitos de la historia del FC Barcelona. Además, la consecución de esta Copa también sirve para que Gerard Piqué y Sergio Busquets lleguen a los 25 títulos como azulgranas e igualen así los 25 que ganó Xavi Hernández con el FC Barcelona, y se sitúan sólo por detrás de Iniesta y Messi como jugadores de la historia culé con más títulos en su palmarés. Con la consecución de esta Copa del Rey ante el Alavés, cuatro miembros de la actual primera plantilla llegan a las cinco Copas del Rey: Andrés Iniesta, Leo Messi, Gerard Piqué y Sergio Busquets (2008/09, 2011/12, 2014/15, 2015/16 y 2016/17), y se quedan a una del récord de Segarra.

Cuarta Bota de Oro para Messi

El argentino ha conseguido el trofeo que lo acredita como máximo goleador de las ligas europeas de la temporada 2016/17, con 37 goles, y ha sumado 54 en todas las competiciones

IGNASI FARIÑAS

eo Messi sigue batiendo récords. El crack argentino nunca tiene suficiente, y no hay prácticamente ningún título, trofeo o récord que se le resista. La nueva conquista del 10 azulgrana es su cuarta Bota de Oro, trofeo que lo acredita como máximo goleador de las ligas europeas de la temporada 2016/17. El astro culé ha conseguido 37 goles en 34 partidos de Liga, que suponen 74 puntos -teniendo en cuenta el coeficiente de la Liga española, en el que cada gol vale

dos puntos-, más que ningún otro jugador en Europa.

El argentino ha superado a Bas Dost (34 goles), Aubameyang (31), Lewandowski (30), Harry Kane (29) y al azulgrana Luis Suárez, también con 29 dianas. Además, Messi ha conseguido el Pichichi, también el cuarto de su carrera. Con este nuevo trofeo de máximo anotador de la Liga, el argentino iguala a Puskas y se sitúa a sólo uno de Quini, Di Stéfano y Hugo Sánchez (5 Pichichis cada uno) y dos de Zarra (6).

La primera, hace ocho años

Cabe recordar que esta es la cuarta Bota de Oro del argentino. La primera fue en 2010 (34 goles), y dos años después la ganó con el que hasta ahora es el récord histórico del trofeo: 50 goles en la Liga. El año siguiente (2013), el argentino la revalidó gracias a sus 46 dianas, y finalmente este curso ha conseguido el cuarto trofeo. Así pues, el argentino se sitúa como jugador con el máximo número de Botas de Oro de la historia (4), empatado con Cristiano Ronaldo.

Además, esta campaña ha llegado a los 507 goles oficiales como azulgrana, y en todas las competiciones ha hecho 54 (37 en la Liga, 11 en Champions, 5 en la Copa del Rey y 1 en la Supercopa de España). Sin duda, un futbolista único e inigualable que ha vuelto a cerrar una temporada estratosférica.

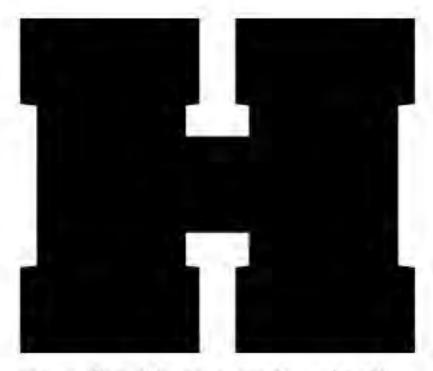




Después de tres temporadas en el banquillo del Barça, Luis Enrique dice adiós con la sensación del deber cumplido, habiendo sido fiel a sí mismo y a sus principios, pero dejando una imagen pública que no ha reflejado su verdadera personalidad

SANDRA SARMIENTO
FOTOS: © FC BARCELONA / MIGUEL RUIZ





onesto, divertido, generoso, frontal, valiente y culé. Muy culé. Así definen a Luis Enrique los que mejor lo conocen. Los que han
trabajado con él durante estos tres años. En
su despacho, horas y horas. Su staff, Juan
Carlos Unzué, Robert Moreno, Joaquín
Valdés, Rafel Pol y Joan Barbarà nos descubren la figura del primer entrenador del
Barça desde todas las vertientes posibles.
Una persona auténtica. Para ellos el técnico
azulgrana no es ni Luis Enrique ni Lucho.
Simplemente es Luis.

Cuando Luis Enrique llegó a un acuerdo con el FC Barcelona para hacerse cargo del primer equipo en junio de 2014, comenzó a confeccionar lo que sería su grupo de trabajo. Entre ellos, Francesc Cos, que fue preparador físico durante las dos primeras temporadas de Lucho. "Luis, yo tengo una conferencia programada en Estados Unidos el 13 de julio, el 15 estoy aquí. Las revisiones médicas son el 14, pero no creo que me necesites". "La pretemporada comienza el 14, Francesc", le respondió con contundencia el técnico. Cos decidió anular la conferencia para estar con la plantilla desde el primer día. Este es un ejemplo del compromiso y la exigencia de Luis Enrique con los suyos y con él mismo durante este tiempo.

"Un equipo es el reflejo de su líder. Él es enérgico, tenaz, apasionado y transparente", explica Joaquín Valdés. "Genera optimismo, actividad e ilusión de manera continua", afirma Unzué. "Cuando se propone algo, no se detiene hasta alcanzar su objetivo. Siempre tiene éxito en lo que hace porque pone todos los sentidos en ello", dice Barbarà. Luis Enrique es un líder capaz de escuchar y de delegar. "No conozco a ningún otro compañero de profesión que tenga un nivel de delegación y confianza en los compañeros tan grande", asegura Rafel Pol. "Yo siempre me he sentido muy cercano, muy respetado por Luis. Siento que confía en mí", comenta Unzué. Y Robert Moreno añade: "Su espíritu de equipo se representa en cómo es nuestro despacho, estamos todos al mismo nivel. La manera

de trabajar es que todo el mundo transmite ideas y de esta manera consigue que todo el mundo se sienta involucrado. Aunque está claro que quien tiene la última palabra es él".

El fútbol

eliminar las excusas del fútbol. Lo que pasa en el terreno de juego es su responsabilidad, de su staff. "Tú puedes tener resultados o excusas. No las dos cosas", este es el cartel que cuelga en los diferentes despachos de los Hombres de Lucho. Es una máxima para todos los que forman parte del grupo de trabajo y lo han recordado cada día. Y el fútbol de estos tres años no ha dejado de tener la esencia del Barça, la ha enriquecido, la ha evolucionado. En definitiva, ha mejorado el proceso. "Tendemos a idealizar las situaciones, empezando por mí", explica Unzué. "Durante estos tres años he visto partidos de



La bici, una de sus pasiones.

Año sabático

El día que Luis Enrique anunció que no continuaría en el banquillo azulgrana, tras la goleada al Sporting de Gijón, dejó claro que no entrenaría a ningún otro equipo y que se tomará un año sabático. "Si dejo el Barça, tan bien como me llevo con el vestuario y con el Club, no es para ir a otro lugar, es para recuperarme". Este verano se le podrá encontrar en la playa de La Escalerona, en su Gijón natal.

épocas anteriores para ser conscientes de lo que hacíamos con Rijkaard y con Pep y para ver si había tantas diferencias. Hoy en día la idea está más evolucionada, con más matices y más alternativas".

Anoeta y Berlín

noeta marca un punto de inflexión. La derrota contra la Real Sociedad en San Sebastián el 4 de Lenero de 2015 marcó un punto de inflexión en la trayectoria de Luis Enrique en el Barça. En el momento más difícil, aparece su mejor versión. Porque, como ha dicho en más de una ocasión, "le va la marcha". "Su capacidad para ser un luchador, para enfrentarse a las adversidades, para ser positivo. Luis tiene muy poco espacio para el desánimo. Es una persona muy vital, muy positiva y determinada", asegura Joaquín Valdés. "Es muy diferente de lo que piensa la gente. Lo marcan más los malos momentos en que toca reaccionar y es tan autoexigente que asume toda la responsabilidad", explica Robert Moreno.

Y de aquel 1-0 doloroso en Anoeta nace un triplete con el final más feliz: la victoria en Berlín en la final de la Champions. Un partido y una charla previa que marcó a todo el mundo. "No ha existido una charla mejor que aquella", dice Rafel Pol. "¿Qué es lo peor que nos podría pasar?", preguntó Luis Enrique a sus jugadores minutos antes de comenzar la final. "Que fuéramos la Juve, que mala suerte. Ellos son los que deben estar preocupados. Qué putada que los Bonucci, Vidal y compañía tengan que verse las caras contigo, Leo, Ney o Luis", recuerda Joan Barbarà. "Él siempre intenta buscar un mensaje que dé ese punto de motivación o confianza, que ayude a conseguir la tensión necesaria", añade Robert Moreno. Y es que aquella autoconfianza de Luis Enrique contagió a toda la plantilla para acabar consiguiendo aquel 6 de junio la quinta Champions de la historia del Club y el segundo triplete en sólo seis años.

Partidos jugados

181 138

Victorias

Empates

Derrotas

Goles marcados

Goles recibidos Partidos sin encajar









La remontada en el PSG

ingún equipo había logrado lo que fue capaz de hacer el Barça de Luis Enrique la noche del 8 de marzo de 2017. La del PSG es la madre de todas las remontadas. Voltear un 4-0 en el partido de ida en el Parque de los Príncipes y ganar por 6-1 al equipo de Emery en 10 minutos finales inolvidables para los culés. Una hazaña que, como la final de la Champions, también tuvo una sacudida en el descanso en forma de charla técnica. "Es un profeta. Dijo lo que sucedió", comenta Rafel Pol. "Nos pueden hacer un gol en la segunda parte, puede que llegamos al final necesitando tres goles, pero vosotros sois capaces de hacer uno, dos, tres o los que hagan falta", explica Robert Moreno. "Fue algo tan diferente de todo lo que hemos vivido que tenemos la sensación de haber estado en un momento histórico del Club", asegura Joaquín Valdés. Un hito que no ha servido para ganar la Liga de Campeones de este año, pero que simbólicamente siempre será recordada como un título más de la Entidad.

El adiós

uis Enrique ha decidido cerrar una etapa en el Barça. Una etapa saldada con... 9 títulos. Y se marcha ■ habiendo alargado el ciclo de éxito. Tiene el reconocimiento de todo el mundo del fútbol y se va con la satisfacción de saber que ha cumplido los objetivos que se había marcado y con la tranquilidad de haberse entregado hasta la extenuación. "El desgaste es tan grande que uno necesita tiempo para descansar. Y se va porque considera que es lo mejor para el equipo, cree que ya no puede sumar, no es una decisión egoísta", comenta Unzué. "Nosotros estamos contentos y orgullosos de lo que hemos hecho. Luis no ha estado aquí para trascender. El míster querrá que se lo recuerde como un entrenador que intentó ayudar a los jugadores y que trabajó todo lo que hizo falta para conseguirlo", añade Robert Moreno. "Él ha mantenido el estilo, la filosofía. Es muy difícil ganar los títulos y la forma en que se han ganado", reivindica Joan Barbarà. Sólo hay un pero: "Lamentamos que la gente no lo conozca un poco mejor y que alguien pueda tener una opinión y una imagen de él que no tiene nada que ver con la realidad", dice Joaquín Valdés. Porque Luis Enrique, Lucho o Luis es seguramente más de fondo que de formas. Pero los que lo tienen cerca valoran su amistad como el mejor de los regalos.

"Se va porque considera que es lo mejor para el equipo, cree que ya no puede sumar, no es una decisión egoísta"



JUAN CARLOS UNZUÉ Segundo entrenador

"El míster querrá que se lo recuerde como un técnico que intentó ayudar a los jugadores y que trabajó todo lo que hizo falta"



ROBERT MORENO Ayudante y analista

"Siento que la gente no lo conozca mejor y que alguien pueda tener una opinión de él que no tiene nada que ver con la realidad"



JOAQUÍN VALDÉS Psicólogo

"No ha existido una charla mejor que la de Berlín. ¿Qué es lo peor que nos puede pasar? Que fuéramos la Juve', dijo "



RAFEL POL Preparador físico

"Él ha mantenido el estilo, la filosofía. Es muy difícil ganar los títulos y la forma en que se han ganado"



JOAN BARBARÀ Auxiliar técnico



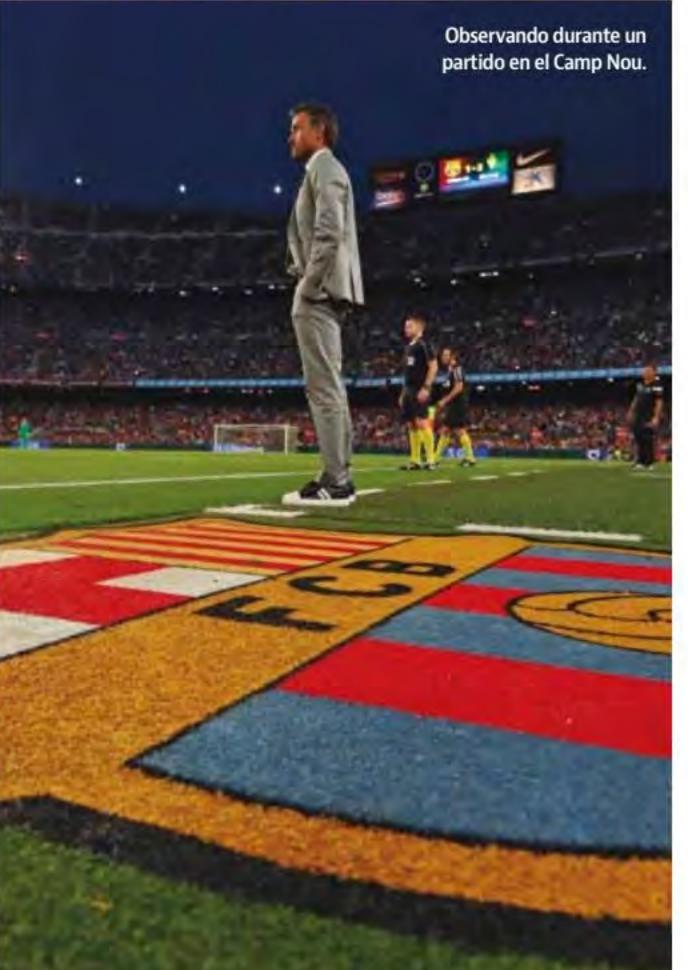














Bartomeu y Luis Enrique.

Bartomeu:

"Con Luis Enrique hemos mantenido la excelencia"

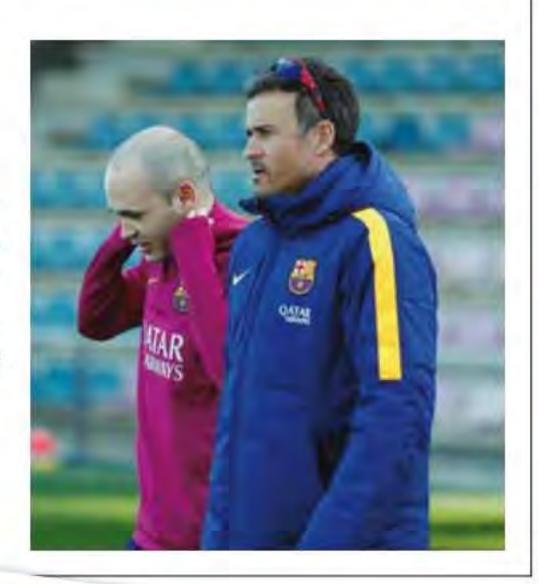
Nueve títulos en tres años. Un triplete y un doblete. Una Champions. El presidente del FC Barcelona, Josep Maria Bartomeu, se muestra agradecido por el trabajo de Luis Enrique en el primer equipo de fútbol y se deshace en elogios hacia el asturiano: "Luis Enrique es una persona muy seria, muy responsable, muy involucrada y comprometida con su grupo de trabajo y sus jugadores. Ha demostrado que con esfuerzo, constancia y trabajo los éxitos llegan ". Y es que, para Bartomeu, Lucho "es un superentrenador que ha hecho crecer al Club y al equipo". El mandatario azulgrana hace un repaso de los logros alcanzados en estos últimos años y recuerda con aprecio la final de Berlín. "Aquel era un equipo muy seguro de sí mismo. Trabajaron muchísimo y pudieron con todo el mundo. Siempre digo que derrotamos a los campeones de las cinco ligas europeas ". Y se le dibuja una sonrisa cuando recuerda el abrazo con Luis Enrique una vez terminó el partido: "Fui muy feliz, ganar aquella Champions con aquella autoridad y aquel sentimiento culé que todo el mundo tiene". Ya hace más de una década que el Barça vive instalado en el podio de los mejores, y Josep Maria Bartomeu considera que el técnico asturiano "ha mantenido la excelencia de Rijkaard, Pep, Tito y Tata Martino. Con su talento ha traído cosas diferentes al equipo sin huir de la idea de fútbol que el Barça practica". Además, considera que Luis Enrique "termina un ciclo, pero yo no diría nunca que este sea el último; quién sabe si dentro de unos años lo volveremos a encontrar en el Club ".

Iniesta:

"Ha sido una etapa notable rozando el excelente"

El capitán del Barça hace muchos años que conoce a Luis Enrique. De hecho, compartieron vestuario, y asegura que su personalidad y su manera de hacer no han cambiado con el rol de entrenador. "Es una persona dedicada al 200% a su trabajo, siempre pendiente de todos los detalles, de todas las situaciones, y a nivel personal muy noble y cercana con la gente que aprecia". Iniesta asegura que Lucho los ha hecho mejorar a todos los niveles, y recuerda que cuando el entrenador fichó en 2014 "él y su staff llegaban en un momento muy delicado, y eso nunca es fácil.

El míster hizo que el equipo diera un salto cualitativo a nivel de juego porque los rivales ya nos tenían muy estudiados". Por ello el '8' azulgrana asegura que "la etapa de Luis Enrique en el Barça ha sido de notable rozando el excelente". Iniesta entiende la decisión del técnico de detenerse y sobre todo la respeta: "Ser entrenador del Barça supone una exigencia brutal. Cuando eres jugador se ve de una manera muy diferente, sólo piensas en ti mismo. En cambio el entrenador tiene que estar pendiente de cien mil cosas y seguro que desgasta".





Punto final a la Acción de Responsabilidad

Una vez analizada la sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Barcelona, la Junta Directiva ha decidido no interponer recurso de casación ante el Tribunal Supremo

JOSEP VIVES

l presidente Josep Maria Bartomeu compareció el 29 de mayo para anunciar que la Junta Directiva no recurrirá ante el Tribunal Supremo la Acción de Responsabilidad, tras conocer la sentencia en segunda instancia de la Audiencia Provincial de Barcelona. Esta resolución judicial desestima tanto el recurso interpuesto por el Club como las impugnaciones planteadas por los demandados, por lo que ratifica íntegramente la sentencia dictada en primera instancia.

De esta manera, se cierra el proceso que se inició en cumplimiento de la ley y del mandato de la Asamblea de Socios Compromisarios celebrada en octubre de 2010. La Junta Directiva, que ya impulsó un acuerdo con doce de los exdirectivos demandados (la Asamblea Extraordinaria del pasado diciembre, a propuesta de la Junta, aprobó la retirada del recurso para 11 directivos que llegaron a este acuerdo), y que insistió ante la Audiencia en no pedir ningún resarcimiento económico de aquellos que no suscribieron este pacto, ha cerrado este proceso "desde la voluntad de conciliación y de consenso".

La decisión de no recurrir ante el Tribunal Supremo responde al criterio fijado por el presidente Josep Maria Bartomeu en el transcurso de este mandato, en el sentido de que el objeto de esta demanda no era, en ningún caso, reclamar ninguna responsabilidad económica a los exdirectivos demandados, sino obtener un precedente que fijara los criterios contables para determinar en un futuro la cuantificación de beneficios y pérdidas de una Junta Directiva en el transcurso de su mandato. "Desde que soy presidente, dejé muy claro que nunca iríamos contra los exdirectivos y sus familias", recordó Bartomeu.

El Club, sin embargo, lamenta que esta sentencia no haya atendido la pretensión



Bartomeu, durante la comparecencia en la que anunció la decisión de la Junta.

"Cerramos este proceso desde la voluntad de conciliación y de consenso"

"Siempre dejé claro que no iríamos contra los exdirectivos y las familias"

"Siento que la sentencia no resuelva una inseguridad jurídica para el futuro del Club "

JOSEP MARIA BARTOMEU

formulada, y que mantenga la actual situación de incertidumbre y de inseguridad jurídica. "Siento que la sentencia no resuelva una inseguridad jurídica para el futuro del Club. Porque el objetivo de este proceso era conseguir un precedente. Queríamos una resolución que fijara los criterios para determinar en un futuro la cuantificación de beneficios y pérdidas de una Junta Directiva en su mandato. Para garantizar la sostenibilidad económica del Club. Por eso nosotros propusimos a la Asamblea fijar ratios de deuda", afirmó el presidente Bartomeu en su comparecencia.

En todo caso, así se expresó el presidente Bartomeu a la hora de hacer una valoración de esta sentencia: "Esperamos que este proceso haya servido para concienciar de la responsabilidad económica que tenemos los directivos cuando gestionamos el Club".

5



La emoción de la primera vez

Un acto en el Auditori 1899 recordó, el mismo día que se cumplían 25 años, los sentimientos que generó la consecución de aquella primera Copa de Europa

ALBERT RIUDEUBÀS

1 20 de mayo era el día que se cumplía el 25º aniversario de la primera Copa de Europa del FC Barcelona, de la que se consiguió en el mítico estadio de Wembley gracias a un gol de Ronald Koeman en el minuto

cias a un gol de Ronald Koeman en el minuto 111 de la prórroga. Y ese era el día para celebrarlo, para recordarlo y para emocionarse A pesar de las diferentes acciones conmemorativas que se han hecho esta temporada, un acto institucional en el Auditori 1899 homenajeó el sentimiento, la ilusión y la emoción que reunió aquel 20 de mayo de 1992. Un acto que dio la voz a aquellos que habían sido protagonistas del partido, como José Mari Bakero, jugador de aquella final y comisionado de la conmemoración Wembley25, o el periodista Pitu Abril, encargado de transmitir el partido del 92 por TVE Catalunya.

Tampoco faltaron a la conmemoración Josep Lluís Núñez y Carles Rexach, presidente y segundo entrenador en aquel recordado 1992, así como algunos de los miembros del staff de aquella plantilla como Chema Corbella y exjugadores como Robert, Urbano y Angoy. La representación de la actual directiva estuvo encabezada por el presidente Josep Maria Bartomeu, el vicepresidente primero Jordi Cardoner y el vicepresidente deportivo, Jordi Mestre.

En un escenario donde figuraba la Copa orejuda del 92 y la camiseta naranja con la que se jugó la final de Wembley, todos los parlamentos destacaron la emoción y la alegría que generó aquella primera Copa de Europa.

Especialmente emocionado se mostró José Mari Bakero, que recordó que llegar al Barça fue descubrir "los rondos, el juego posicional y toda la personalidad y la metodología de Johan Cruyff. Pero también fue descubrir la grandeza del Club y el contacto con los aficionados y peñistas".



Núñez, Cardoner, Bartomeu, Abril y Bakero, con la 'orejuda' de 1992.

"Todos los recuerdos de la final y del gol ya son eternos, como también la imagen de Johan sentado sobre una pelota"

JOSÉ MARI BAKERO

"La clave del éxito de aquella generación de jugadores –manifestó el jugador vasco– estaba en el campo, pero también fuera de éste. El secreto fue que formamos un gran grupo humano, en el que entre todos los jugadores, técnicos y staff había un ambiente fantástico".

"Todos los recuerdos de aquella noche y de aquel gol son ya eternos, pero también lo es el recuerdo que tengo de Johan sentado sobre una pelota. Todas estas imágenes configuran el éxito de Wembley", dijo Bakero, en una manifestación clara de su emoción.

Pitu Abril fue el periodista encargado de glosar la final y el recorrido de aquella Copa de Europa que antes que Wembley tuvo su punto álgido en Kaiserslautern, con el gol de Bakero en el último momento que evitó la eliminación.

El periodista recordó que se venía de la desilusión de la final de Sevilla en 1986, pero con la llegada de Cruyff y la configuración de un nuevo equipo, con un grupo de jugadores vascos, gente de la casa como Guardiola, extranjeros con el nombre de Koeman o Laudrup y un valor que emergía como Stoichkov, que aportó carácter, se fue forjando el camino del Dream Team, el cual no se presentaba nada fácil si no llegaban los resultados. El gol de Kaiserslautern posibilitó el éxito de Wembley y la consolidación de un nuevo Barça ganador.







EL DISCURSO DEL PRESIDENTE

"Somos hijos del gol de Koeman"

an pasado 25 años y parece como si fuera ayer.
Vivimos en un mundo vertiginoso donde, a menudo, todo va tan deprisa, que ni siquiera nos damos el tiempo imprescindible para saborear adecuadamente los pequeños triunfos que nos hacen felices.

En nuestro caso, las temporadas se suceden tan rápido que cuando levantamos un trofeo ya estamos pensando en cómo nos lo haremos para volver al cabo de un año. De este modo, las imágenes se envejecen y se difuminan muy deprisa.

Pocos momentos resisten esta dinámica perversa. Quizá sólo aquellos que nos han evocado emociones que se nos mantienen vivas y a flor de piel. El 20 de mayo de 1992, a las diez y media de la noche, en el viejo estadio de Wembley, un reloj se detuvo. "Tocará Stoichkov, parará Bakero y picará Koeman".

De una manera o de otra, todos los barcelonistas somos hijos de ese momento; de aquel minuto 111 en que el balón chutado por Ronald Koeman entró en la portería de la Sampdoria. En ese preciso instante todos juntos fuimos conscientes de que con aquel gol enterrábamos el pesimismo vital que se cernía como una sombra inmensa sobre el barcelonismo.

Pero lo que quizás no sospechábamos es que el trayecto de aquel balón implicaba el inicio de un viaje que nos ha llevado a ser la entidad deportiva más querida, admirada y global. Muy pocas veces en la historia del fútbol un equipo, un triunfo y una jugada han llegado a marcar tanto el destino de todo un club.

De repente, los postes cuadrados de Berna o los fatídicos penales de Sevilla se reubicaron en el lugar que les correspondía en la historia de la Entidad. La consecución de aquella primera Copa de Europa fijó el inicio de una era marcada, sobre todo, por un cambio sustancial de nuestra mentalidad colectiva. Una era que se hizo del todo presente a partir del año 2003, que hoy sigue vigente y que ha desembocado en el mejor Barça de todos los tiempos.

La recuperación de la autoestima

Aquel equipo liderado por Johan Cruyff nos invitó a desterrar los miedos y nos hizo ver que la recuperación de la autoestima era un paso imprescindible si queríamos convertimos en un club ganador.

Un cuarto de siglo después, y con cinco Champions en las vitrinas del Museo, aquel Barça que vivía instalado en las urgencias históricas parece que no haya podido existir nunca. Pero como el orgullo no es incompatible con el ejercicio de la humildad, hoy queremos recordar que aquel Club era exactamente así antes de Wembley. Estos días queremos celebrar como debe ser este hito para rescatar la emoción de los que vivimos aquella victoria largamente esperada, y también para compartirla con los que

no estaban, pero que han oído hablar mucho de ella.

"Salid y disfrutad". Las palabras de Johan dirigidas a sus jugadores antes del partido fueron un presagio de todo lo que nos llegaría al cabo de los años. Hoy los chicos y las chicas de La Masia aprenden a competir desde esta concepción del deporte. En el Barça queremos ganar, pero queremos hacerlo desde el atrevimiento y la felicidad. Aquella noche de mayo el equipo de José Mari, Zubi, Ronald, Pep, Txiki, Eusebio, Hristo y de todos sus compañeros nos desacomplejó. En una fracción de 120 minutos aquel equipo escribió el epílogo del Barça de las lamentaciones para empezar un nuevo relato inspirado en el optimismo y la esperanza.

Aquel fue el triunfo de un equipo, pero también de los socios, peñistas y aficionados que creyeron que aquel era el día, y esa era la final, para conquistar ese título que siempre se acababa escapando. Gente inasequible al desánimo, que no era del Barça por los títulos que ganaba, sino porque, sencillamente, lo amaba. Este es también el homenaje a los miles de personas que creyeron en ese grupo y lo empujaron con toda la pasión.

Y termino, como no podia ser de otra forma, con un agradecimiento a todos los que hicieron posible aquel gran hito: a los directivos de la época; a los jugadores; al staff; al personal del Club; a los periodistas y a toda la afición. Amigos, amigas, felicitémonos. Hace 25 años todos unidos hicimos fuerza persiguiendo un sueño. Y el sueño se hizo realidad. ■

Josep Maria Bartomeu

Presidente del FC Barcelona



"Suerte del 'bobby' que me dejó revelar fotos en el lavabo"

Jordi Cotrina captó la imagen más icónica del gol de Koeman en el minuto 111 de la final de Wembley. Una fotografía con historia

K.C.

a historia del Barça está llena de imágenes icónicas que
captan en un instante los
momentos mágicos que habitan en la memoria emocional
de las diferentes generaciones de culés.
La foto del gol de Koeman, de Jordi
Cotrina, sin duda es una de esas. Esta
foto ha servido de punto de partida de un
libro y una exposición, Minuto 111, una
colección de imágenes de autor sobre los
últimos 25 años del Barça.

Las condiciones de los fotógrafos hace 25 años eran muy diferentes a las actuales. Viajaban cargados de un pesado baúl metálico donde guardaban los tanques de revelados, los productos químicos y el transmisor que enviaba las fotografías en un proceso que tardaba entre veinte minutos y media hora por foto, eso si no se cortaba la línea antes. Jordi explica que la foto del gol de Koeman se habría podido perder, dadas las condiciones en que tuvo que revelar los carritos de la final, y agradece la paciencia de un policía inglés que apareció en el momento crítico del proceso.

"Estaba solo en un lavabo revelando los carritos cuando se acercó un bobby y me preguntó qué hacía. Imagínate, las prisas, el policía hablándome en inglés, yo respondiendo como podía..., y le dije que tardaría dos

LIBRO Y EXPOSICIÓN EN SANT JOAN DESPÍ Josep Maria Bartomeu asistió a la inauguración de la exposición en Can Negre, acompañando al autor y al alcalde Antoni Poveda.

minutos. Él volvió y le expliqué que necesitaría unos minutos más y me preguntó qué haría con los líquidos. Cuando le dije que los tiraría al inodoro quiso que anulara el proceso. No sé qué explicación le debía dar, pero por suerte me dejó terminar de revelar".

Pero Jordi aun no sabía que tenía la foto del gol. No fue consciente de hacerla cuando disparó con su Nikon F3 analógica con un objetivo 400 mm 2.8 y con un multiplicador 1.4 que le permitía captar las imágenes desde la portería de Zubizarreta. "No me doy cuenta de que la tengo hasta que no volvemos de madrugada de hacer el baño de Gaspart en el Támesis. La fotografía se publica un día después". Una fotografía que, para Jordi, "es el punto de partida de este proyecto". "Si no tengo esta foto no puedo hacer este libro ni esta exposición. Es la primera huella para empezar el camino", añade Jordi. Un camino que ha recorrido paralelo al del Barça y que Johan Cruyff vaticinó tras la final: "Esto sólo es el principio, dijo, y cuando recuerdo esa frase acompañando esta fotografía, pienso: ¡qué visionario!". ■



El Barça vuelve esta pretemporada a Estados Unidos en una gira que tiene un cartel de lujo, con partidos contra la Juventus (Nueva York), el Manchester United (Washington) y un Clásico en Miami con el Real Madrid

CHEMI TERÉS

Esta pretemporada se presenta más atractiva que nunca. El Barça viajará este julio a tierras estadounidenses en el marco de la ICC, International Champions Cup –competición organizada por Relevent Sport y que reúne a los mejores equipos del mundo–, donde disputará tres partidos de primer nivel. El cartel no puede ser más sugestivo. El primer partido será ante la Juventus el 22 de julio (18.00 h local, 00 h catalana del día 23) en el Metlife Stadium de Nueva York. El segundo será ante el Manchester United el día 26 (7.35 h local,

1.35 h catalana del día 27) en el FedEx Field de Washington. Y, como cierre, el plato fuerte. El FC Barcelona y el Real Madrid se enfrentarán el 29 de julio (19.30 h local, 1.30 h catalana del 30) en el Hard Rock Stadium de Miami.

El Clásico de Miami será el punto álgido de la pretemporada. Aparte de la expectación que generan estos enfrentamientos, será un partido histórico, ya que será la segunda vez que Barça y Madrid juegan fuera de España. El único precedente es un amistoso que disputaron el 30 de mayo de 1982 en Barquisimeto, Venezuela.



El partido ya ha creado una gran expectación global y, aprovechando este hecho, la ICC está organizando una serie de eventos los días previos que marcarán la agenda de la ciudad: Miami se convertirá por unos días en la capital mundial del fútbol con la celebración de concursos, clínicos y torneos para los aficionados, además de fiestas con deportistas y celebrities. El hecho de que el Barça haga la pretemporada en Estados Unidos -por séptima vez en su historia- es un paso más en la apuesta por este país como territorio estratégico, dentro de su crecimiento global. Desde septiembre el FC Barcelona cuenta con una oficina permanente en Nueva York que tiene como objetivos desarrollar la marca Barça y acercarse a los seguidores poniendo en marcha proyectos deportivos como el futuro desarrollo de una franquicia de fútbol femenino, las FCBEscoles -el Club cuenta con siete centros en este país— y proyectos sociales a través de la Fundación. Por eso habrá una agenda paralela de actos institucionales en las ciudades que visite el equipo.



EL IMPACTO EN LA PRENSA AMERICANA

El equipo que conquistó NY

Hace 80 años, en plena Guerra Civil española, el Barça jugó cuatro partidos en Nueva York que tuvieron un gran eco en los periódicos de la ciudad

DAVID VALERO

o resulta exagerado afirmar que si el Barça hoy en día está muy vivo es gracias a la gira por América que el equipo hizo en 1937, en plena

Guerra Civil española. El dinero recaudado à lo largo de aquella serie de partidos por México y Estados Unidos, 12.900 dólares, fue la piedra angular sobre la que se reconstruyó el Club una vez finalizado el conflicto bélico. La expedición azulgrana que se embarcó hacia el continente americano estaba formada por

Argemí, Babot, Balmanya, Bardina, Escolà, García, Gual, Tache, Iborra, Munlloch, Pagès, Pedrol, Rafa, Urquiaga, Ventolrà y Zabalo. El entrenador era el irlandés Patrick O'Connell, y el delegado, Rossend Calvet.

 Después de una decena de partidos en México, el Barça pisó por primera vez la ciudad de Nueva York. Ya antes de llegar, la prensa estadounidense había comenzado a hacerse eco de la gira azulgrana: el 21 de julio, el Brooklyn Daily Eagle informaba a sus lectores de que el equipo local del Brooklyn Hispano estaba haciendo gestiones para contratar al Barça de cara al mes de agosto. Días después, las informaciones se irían ampliando hasta concretar tres partidos (el Brooklyn Hispano, un combinado del Hispano y del Saint Mary's Celtics y una selección de la American Soccer League). En vista del éxito de estos tres partidos, más tarde se añadiría un cuarto, ante los Jewish All-star, un combinado de los equigames yesterday or three scheduled Brooklyn Hispano and defeated the Commercial Field. See Club the A come in the Spanish Field. The Spanish Field of the A come in the Spanish Field.

BARCELONA TOPS HISP.

Visiting Soccer Team Scores,

The world-tamed Barcelona Foo ball Club, here on a good-will tour played the first of three scheduled

Before 6,000 in Brooklyn

pos hebreos Hatikvoh y Hakoak.

Aunque el soccer no estaba ni mucho menos en lo alto de la lista de prioridades locales, los periódicos dedicaron espacios generosos en sus páginas para el seguimiento de la gira de los azulgranas, por lo que resultaba frecuente ver los anuncios y las crónicas de los partidos en cabeceras como el New York Times, el Schenectady











El viaje a México y EE. UU. que ayudó a salvar al Club

CARLES SANTACANA

En las etapas más primitivas del fútbol no era nada fácil organizar giras, y menos aún fuera de Europa. Sin embargo, el prestigio del Club era un buen reclamo, y en 1928 se hizo la primera, que llevó a los jugadores azulgrana a Argentina y Uruguay, donde se constató la popularidad del Club al otro lado del Atlántico, con Josep Samitier y el cantante Carlos Gardel como grandes protagonistas.

Cuatro años más tarde se hizo una más exótica en Argelia, entonces colonia francesa. Al estallar la Guerra Civil, en 1936, todo se trastornó. Las competiciones fueron reduciéndose, y era muy difícil mantener a un equipo profesional en aquellas condiciones.

Fue entonces cuando en mayo de 1937 surgió la posibilidad de hacer una gira en México, la cual se prolongó hasta septiembre con una se-



Soccer Eleven Out to Avenge Spanish Victory Barcelone Opens Tour Scoring Over Brook. lyn Hispanos, 4-2 Thoroughly familiar with the style of the world-famed Barcelone Football Club, a combined Hispano-St. Mary's Celtie soccer eleven, will be out for revenge spelled with capital letters when the invaders make their second start of the three-game series here next Sunday afternoon at Commercial Field. The local booters got a good line on the Span-

NY Gazette, el NY Evening Post y el mencionado Brooklyn Daily Eagle. De entrada, el equipo azulgrana fue anunciado al público estadounidense bajo el reclamo que sus jugadores estaban valorados en 250.000 dólares, una cifra fabulosa para la época.

Cuatro partidos, cuatro victorias

Los tres primeros partidos se celebraron en el Commercial Field de Brooklyn, un recinto que sigue existiendo hoy en día bajo el nombre de Hamilton Metz Field y que mostró un lleno casi absoluto en los tres enfrentamientos, bordeando los 6.000 espectadores. Los tres acabaron con victoria azulgrana, por 2-4,

3-4 y 0-2. En el partido inaugural, el saque de honor lo hizo el embajador español en Washington, como muestra de que en ese desplazamiento el Barça se erigió en representante de la República. La actuación de Miquel Gual en el tercer partido de la serie le sirvió para protagonizar un destacado en el NY Evening Post, donde se repasaba su carrera y se lo definía como un delantero centro estelar: "Dos mil quinientos aficionados al" fútbol no pueden estar equivocados: todavía está en boca de todo el mundo el talento de Miquel Gual, el brillante delantero centro goleador del FC Barcelona".

El cuarto partido también se saldó con victoria azulgrana (0-3), pero se celebró en un escenario diferente, el Dyckman Oval

Barcelona Soccer Victor, 3-0 The Jewish All-Star soccer team, representing the Hakoah and Hatikvoh Football Clubs, faced the Barcelona Football Club of Spain at Dyckman Oval last night in the fourth and last match of the visitors' United States tour. As in the first three games in Brooklyn, the Spaniards were victorious, winning by the score of 3 goals to 0. Muniloch, the visitors' star outside right, shot the first goal, and Escola, the second and third.

The New Hork Simes

International Soccer Match Slated Monday Barcelona F. C.-Hispano Clash Is Attraction at Commercial Field By WILLIAM GRAHAM

de Manhattan, terreno de juego habitual de los NY Cubanos, un equipo de béisbol de la Negro League, la competición existente antes de la integración racial, y con iluminación artificial, hecho muy inusual para los catalanes.

Aquel 20 de septiembre se puso punto final a la gira y el Club dio libertad a los jugadores para elegir su destino, por lo que se produjo una dispersión total de la plantilla: casi todos optaron por establecerse en México, mientras que el resto se repartieron por España, Francia e, incluso, los Estados Unidos.











gunda fase en Estados Unidos. La gira permitió mantener unos meses más en activo a los jugadores del primer equipo, sirvió también para hacer más popular el Club en aquellas tierras, y tuvo, además, un componente simbólico, sobre todo en México, donde las autoridades daban un claro apoyo a la causa republicana.

Asimismo, significó unos suculentos ingresos económicos que el delegado Rossend Calvet depositó en París, antes de volver a Barcelona, y que fueron recuperados a finales de la guerra. Aquel dinero fue fundamental para la reanudación material del Club a partir de 1939. Por todas estas circunstancias, aquella gira fue muy especial, irrepetible, esencial para la salvación del Club en una etapa tan turbulenta.







La pasión no tiene distancias

Maciej Kublik recorría tres días a la semana 905 km para llevar a su hijo, Natán, a la FCBEscola Varsovia, la cual le ofreció trabajo



El VI Torneo Internacional de la FCBEscola se celebró en abril en la Ciudad Deportiva Joan Gamper y el Miniestadi.

MARIO RUIZ

ay historias humanas que son cautivadoras. La de Maciej Kublik es una de ellas. Su pasión por el FC Barcelona es tan grande que

lo llevó a recorrer tres días a la semana durante seis meses los 452 km que separan su ciudad natal, Zielona Góra, de Varsovia para que su hijo, Natan, pudiera aprender a jugar a fútbol con la metodología del Barça en la FCBEscola Varsovia. Un total de 905 km de ida y vuelta y diez horas de carretera porque él está convencido de que los valores que transmite el FC Barcelona son únicos en el mundo y son los mejores para su hijo. "Hubo un momento en nuestra vida como familia en que decidí que si Natán quería aprender a jugar al fútbol lo tenía que hacer en la mejor escuela posible, y ésta es la del Barça. Así

que no me importó la distancia. Yo quiero lo mejor para mi hijo", explica Maciej Kublik, que confiesa su amor por el Barça desde que vio jugar al Dream Team de Johan Cruyff.

La historia de Maciej y Natan, de 9 años y gran seguidor de Neymar, tuvo, como no podía ser de otro modo, un final feliz. Actualmente Maciej, su mujer, Dagmara, y Natán ya viven en Varsovia. "Al conocer su historia, y sabiendo que él tiene un perfil que encaja perfectamente en nuestra filosofía, ya que es educador de niños en riesgo de exclusión social y, además, era entrena-

En el VI Tomeo Internacional participaron 1.500 jugadores de 20 países y 33 FCBEscoles y FCBCamps dor de fútbol en Zielona Góra, decidieron ofrecerle trabajo como asistente, y con el paso del tiempo lo ha hecho tan bien, su aportación a la escuela es tan grande, que ahora ya es el entrenador de la selección A de los jugadores de 10 años y coordinador y entrenador de nuestro centro de Tarchomin", comenta Enric Daví, director de la FCBEscola Varsovia.

Maciej participó con su equipo en el VI Torneo Internacional de la FCBEscola, que se celebró del 10 al 13 de abril en Barcelona y en el que compitieron 1.500 jugadores en representación de 20 países y 33 FCBEscoles y FCBCamps. Su equipo quedó cuarto sin perder ningún partido, ya que cayó en los penaltis tanto en las semifinales como en el partido por el tercer y cuarto lugar, pero la experiencia, que vivió acompañado de Dagmara y de Natan, fue espectacular. "Trabajar en el Barça y poder





Éxito con la participación de 1.500 futbolistas de 20 países procedentes de 33 FCBEscoles y FCBCamps.

conocer el Camp Nou y vivir este campeonato en Barcelona es como un sueño hecho realidad. Estoy muy agradecido al Club por confiar en mí y en mi familia", dice Maciej.

Los campeones de las cuatro categorías del torneo quedaron repartidos entre los jugadores de la FCBEscola Barcelona y los de las sedes brasileñas. En la categoría Iniciación (Sub-8) ganó el equipo de la FCBEscola Barcelona Blaugrana al derrotar en la final a la FCBEscola Barcelona Verde. En Formación (Sub-10) también hubo triunfo local, ya que la FCBEscola Barcelona Blaugrana venció al equipo FCBCamps USA Red. En las categorías de los equipos mayores, la FCBEscola Sao Paulo venció en la final de Precompetición (Sub-12) a la FCBEscola Barcelona Blaugrana, mientras que en Competición (Sub-14) la campeona fue la FCBEscola de Río de Janeiro al ganar a la FCBEscola Tecnificación Tenerife Azul. ■



Maciej Kublik disfrutó de la fiesta del VI Torneo Internacional de la FCBEscola acompañado por su mujer, Dagmara Podgojna, y por su hijo, Natan, de 9 años.

La Masia vuelve a latir con fuerza con 14 campeones

Ambos Juveniles vuelven a ganar la Liga dos años después, y los Cadetes y los Infantiles también han dominado sus ligas

MARIO RUIZ

uestro fútbol formativo está en un momento impresionante". Esta reflexión, hecha por el secretario técnico del fútbol formativo amateur,

Jordi Roura, pocos minutos después de que el Infantil B fuera el último equipo en proclamarse campeón de Liga ante el Tortosa, resume a la perfección lo que ha sido la temporada 2016/17 para el fútbol base de La Masia, una vez se ha superado la sanción FIFA.

El Barça B ha ganado la Liga igualando el récord de puntos (82) que tenía el Le-

Superada la sanción FIFA

El fútbol formativo azulgrana ha vuelto, una vez superada la sanción FIFA, al número de Ligas que se ganaban la temporada 2013/14. vante en el Grupo III de Segunda B, los dos Juveniles de Gabri y Quique Álvarez vuelven a ser campeones dos años después, los dos equipos cadetes y los dos infantiles han hecho pleno por segundo año consecutivo, y la salud del fútbol 7 es excelente. El Alevín A ha cumplido como cada temporada con su cita con el título, y el Benjamín A, que volvía a competir en el mismo grupo que el Español A, se ha llevado una Liga muy disputada.

Mención especial merecen el Alevín C y el Benjamín C, que, pese a enfrentarse a rivales un año mayores que ellos, se han llevado el título de Liga con un pleno de 30 victorias en 30 partidos disputados. También ha terminado invicto, por primera vez en la historia del FC Barcelona, el Prebenjamín, que ha ganado la Liga con 29 victorias y sólo un empate demostrando que esta generación de 2009 sube con mucho empuje. La Masia, por lo tanto, late con fuerza. "Los resultados y nuestra apuesta de juego demuestran que vamos por el buen camino, pero lo más importante en esta etapa formativa es que el Barça tiene en la actualidad cuatro, cinco o seis jugadores en cada equipo de muy buen nivel que tienen un largo recorrido en el Club ", asegura Jordi Roura.





El filial se proclamó campeón del Grupo III de Segunda División B igualando el récord de 82 puntos en este grupo, que estaba en poder del Levante. El equipo de Gerard consiguió el hito tras sumar 25 victorias, 7 empates y 6 derrotas.



28 victorias, un empate y sólo una derrota en la primera jornada de Liga es el balance de una temporada en la que el equipo de Cristian Catena se ha proclamado campeón del Grupo 1 de Preferente con mucha autoridad: 24 puntos de ventaja.



El Espanyol A ha sido un rival inalcanzable en el Grupo 2 de Preferente para el equipo de Jordi Pérez en una temporada con buen juego azulgrana, pero marcada por los enfrentamientos directos entre ambos equipos.



El equipo de Oscar Jorquera se ha proclamado campeón de Liga del Grupo 1 de Preferente tras sumar 28 victorias, un empate y sólo una derrota en una temporada en la que aventajó en 11 puntos al segundo clasificado, el Cornellà.



Fueron los primeros campeones de Liga del fútbol formativo de la temporada. El equipo de Gabri recupera el título de División de Honor después de dos años. En la UEFA Youth League cayeron en las semifinales contra el Salzburgo.



Los chicos de Quique Álvarez recuperan un título de campeones de Liga del Grupo 7 de Nacional que se había resistido los dos últimos años. Han sido el mejor ataque (95 goles) y la mejor defensa (25 goles encajados) del campeonato.



Ha sido la Liga más ajustada y merecida. Los chicos de Franc Artiga se han proclamado campeones de la División de Honor gracias a su mejor goal average respecto al Espanyol en un año muy complicado marcado por las numerosas lesiones.



Es, sin duda, uno de los grandes éxitos de la temporada. Los chicos de Carles Martínez, el mejor ataque del campeonato, han logrado la Liga de División de Honor con tres puntos de ventaja sobre el Espanyol. También han ganado el MIC.



Ha sido, tal vez, uno de los títulos más difíciles de ganar, pero el equipo de Sergi Milà ha demostrado su enorme calidad al conseguir la Liga en el Grupo 1 de Preferente jugando contra equipos con jugadores un año mayores que ellos.



El equipo de Marc Serra es una de las apuestas más seguras de cada temporada. Han ganado la Liga en el Grupo 1 de Preferente con 28 victorias, un empate y sólo una derrota marcando la cifra récord de 227 goles.



Espectacular. No hay otra palabra que defina mejor la temporada protagonizada por los chicos de David Sánchez, que se han proclamado campeones del Grupo 1 de Primera División al sumar 30 victorias en los 30 partidos disputados.



El título de campeón de Liga del Grupo 2 de Primera División llegó a la penúltima jornada tras un campeonato muy disputado, en el que el equipo de Dani Horcas ha mantenido un disputado mano a mano con el Vila Olímpica y el Sant Gabriel B.



La victoria en el campo del Espanyol, por 1-2, a cuatro jornadas del final dio la Liga del Grupo 2 de Preferente a los chicos de Jordi Font en un año en que han sido el mejor ataque (246 goles) y la mejor defensa (15 goles encajados).



Los chicos de Albert Puig han protagonizado la temporada perfecta. Se han proclamado campeones de Liga del Grupo 1 de Primera División con un pleno de 30 victorias, han marcado 185 goles y sólo han encajado 17.



Buena temporada la que ha firmado el equipo de Alexis Pintó en una Liga complicada en que se han enfrentado a chicos mayores que ellos. Han finalizado en cuarta posición, pero su juego ha progresado mucho durante la temporada.



Por primera vez en la historia del Club, el Prebenjamín se ha proclamado campeón de Liga invicto del Grupo 5 de Segunda División. Los chicos de Juanan Gil han sumado 29 victorias y un empate en una temporada inmaculada.



Los equipos femeninos suman títulos y progresión

JORDI CLOS

o hay duda de que la temporada 2016/17 se puede considerar como muy provechosa para la cantera del fútbol femenino barcelonista. Si el baremo para medir el éxito fueran las clasificaciones, resultaría obvio: el filial, el Juvenil-Cadete y el Infantil-Alevín han revalidado los títulos de Liga con una cierta claridad, mientras que el Alevín-Benjamín ha finalizado en una meritoria segunda posición. Dentro de un cálculo más intangible, el crecimiento de las jóvenes jugadoras desde el punto de vista futbolístico también se ha hecho evidente en el terreno de juego. Partiendo de esta base, el futuro del fútbol femenino culé promete.



El conjunto dirigido por Zoe García fue campeón por segundo año consecutivo de su grupo de la Segunda División estatal, a pesar de los contratiempos en forma de lesiones y de las constantes convocatorias internacionales.



Las chicas entrenadas por David Forcat se mostraron muy superiores en su grupo y consiguieron el título a falta de tres jornadas en imponerse en el campo del Espanyol, el inmediato perseguidor.



El encabezado por Juan Carlos Hidalgo fue el primer equipo de toda la plantilla barcelonista en proclamarse campeón de Liga. Lo fue con 21 victorias y 1 empate, con 227 goles a favor y 12 en contra.

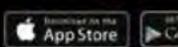


En un equipo de nueva creación, la evolución de las jugadoras dirigidas por Pablo Álvarez ha sido un éxito. Fueron segundas en un grupo físicamente más potente y realizaron grandes actuaciones en el tramo final de curso.





PRO EVOLUTION SOCCER http://www.konami.jp/pesm/en/



App Store

Google say



Redefina sus expectativas con un nuevo nivel de lujo en la nueva Clase Business de Qatar Airways. Disfrute de la privacidad de su propia suite mientras trabaja, se deleita del menú a bordo o comparte su viaje con compañeros en nuestra nueva configuración adaptable a cuatro asientos. Con más de 3.000 opciones de entretenimiento a bordo, nuestro galardonado servicio y una red de destinos en rápida expansión, descubra nuestra Clase Business como nunca antes.

Presentamos Qsuite. Primera en Clase Business.







El Barça Lassa celebra la consecución de la Liga Loterías Asobal 2016/17, en el Palau Blaugrana, la 24ª de la historia de la sección.

El Barça Lassa suma la séptima Liga de balonmano consecutiva y la cuarta seguida sin perder ningún partido en la máxima competición estatal

GUSTAU GALVACHE

l sábado 27 de mayo, a las 18.30 h, finaliza la jornada número 30, la última de la Liga Asobal 2016/17. El Barça Lassa se impone, en el Palau Blaugrana, por un

ajustado 30 a 29 al Bada Huesca. Los hombres de Xavi Pascual cierran la Liga con un nuevo triunfo, una victoria que es la 121a de manera consecutiva en la máxima competición del balonmano azulgrana y que supone cuatro temporadas seguidas perfectas en Liga. Un hecho único en el balonmano y que demuestra que, más allá de la superioridad deportiva, el trabajo y el compromiso del primer equipo de balonmano del FC Barcelona están por encima de todo.

Esta racha arranca hace más de cuatro años. Un 18 de mayo del año 2013, los azulgranas caían por última vez en Liga en la pista del Naturhouse La Rioja por 33 a 31, en la penúltima jornada de la Liga y en un partido intrascendente para la clasificación, ya que se habían proclamado campeones de Liga con anterioridad. A partir de ese momento, el engranaje de la maquinaria azulgrana ha funcionado a la perfección.

Poco a poco el equipo fue superando hitos históricos: el 15 de octubre de 2014, el Barça Lassa gana al BM Huesca (42-29), suma 38 partidos seguidos ganando en Liga y supera la mejor racha de la sección en Liga.

Casi un año después, el FC Barcelona ganaba al Ciudad Encantada (34-21) y sumaba 68 partidos seguidos ganando en Liga, y así superaba el récord Asobal que tenía el BM Ciudad Real con 67 triunfos. Un 25 de noviembre de 2015, los azulgranas vencían al Ademar León por 33 a 37, y esto suponía ganar 73 veces consecutivas. El triunfo daba al FC Barcelona el récord de imbatibilidad que tenía el BM Granollers entre 1969 y 1972 de 72 partidos sin perder.

Pero aún tenían que llegar más cifras y el mítico dato de 100 triunfos consecutivos en Liga Asobal tenía lugar en Santander. El 29 de octubre de 2016, una victoria por 22 a 27 en la pista del BM Sinfín daba a los azulgranas una cifra mágica. Ahora, con la Liga ya finalizada y lograda, los barcelonistas piensan en cómo aumentar estos datos de cara a la próxima temporada y tratan de seguir haciendo historia.





Los 18 magníficos

Aún no se los conoce como tales, pero la unión del grupo, su determinación, ambición y capacidad de trabajo colectivo les permitiría sobrevivir al western más peligroso

ALEIX SANTACANA FOTO: @ FC BARCELONA / SANTIAGO GARCÉS

l compromiso de estos hombres con el equipo y el Club es innegociable. Dice la leyenda que no hay nadie con más implicación en el oeste de Europa. Mantienen la ambición, la actitud y el espíritu de lucha en todas las circunstancias, incluso cuando tienen que enfrentarse a enemigos que los superan en número. Lo dan todo para alcanzar sus objetivos y ya hace varios años que en estas tierras no hay quien los pare. Son rápidos, duros, vivos y ágiles. Los 18 magníficos serían héroes en el antiguo Far West de la segunda mitad del siglo XIX. Se habrían ganado a pulso el respeto de los fuera de la ley, los indios, los caras pálidas y demás cowboys.

Hace unos días, los jugadores y el técnico del Barça Lassa de balonmano se pusieron el sombrero vaquero y las pistolas para grabar un *spot*. No son actores, pero como si lo fueran. Les motiva promocionar el deporte



Lasse . Tchouf . Borko . Viti . Viran . Gonchi . Wally . Pasqui . Dika . Aitor . Kiro

que adoran. Acumulan un récord de 121 victorias consecutivas en la Liga Asobal y cada temporada dan lo mejor de sí mismos para estar en la ansiada Final a Cuatro de Colonia, donde sólo llegan los cuatro mejores equipos de Europa. "¡Tengo la suerte de tener a un grupo humano espectacular! Los jugadores y el cuerpo técnico son un ejemplo de compromiso", asegura Xavi Pascual, la pieza clave de todo el engranaje. "Si alguien nos gana que sea porque ha sido mejor o ha tenido más acierto. ¡Nunca por una cuestión de actitud! Tenemos que ir siempre a la guerra y los jugadores lo interpretan a la perfección. ¡Por eso estoy tan orgulloso del equipo que tengo!", añade el técnico azulgrana. A Pascual le brillan los ojos cuando habla de "los suyos".

Se siente tan a gusto que decidió hacer un regalo muy especial a sus jugadores. El entrenador del Barça Lassa quiso que Jes (Noddesbo), Tim (N'Guessan), Rulo (Entrerríos), Tchouf (Sorhaindo), Viti

'Barça Inside: los secretos de un vestuario ganador' descubre cómo trabaja el equipo

(Víctor Tomás), Gonchar (Pérez de Vargas, Kiro (Lazarov) y compañía tuvieran la fotografía que encabeza estas páginas como recuerdo de la temporada 2016/17. Como no podía ser de otro modo, se la entregó en un pergamino, enrollada con un pequeño cinturón cerrado con una hebilla. Pasarán los años pero los 18 magníficos siempre podrán recordar sus hazañas y amistad dando un vistazo a la imagen.

Claro que también tendrán otra manera de hacerlo, ya que, por primera vez, un equipo de televisión ha convivido unas semanas con este grupo de escogidos, accediendo a espacios tradicionalmente cerrados los medios de comunicación. Las puertas del saloon se han abierto de par en par a los aficionados del Barça y del deporte en general, que tendrán la oportunidad, entre otras, de asistir a una charla técnica o de viajar con los protagonistas.

El resultado es Barça Inside: Los secretos de un vestuario ganador, una coproducción entre el FC Barcelona y TV3 que no te dejará indiferente y que te permitirá descubrir que el principal secreto del Barça Lassa de balonmano es la unión y el compromiso de todos sus miembros. Un documental que va más allá del deporte del balonmano. "Créeme, ¡los mejores 18 hombres trabajan para nosotros! ¡Prepárate!", palabra del sheriff Pascual.

> Descárgate el documental 'Barça Inside: los secretos de un vestuario ganador'.



Marc Gual, nacido

14 años más que

Pau y ha sido un

gran apoyo para

el pequeño de los

Bargalló.

en 1980, tiene

El alumno y com

Marc Gual fue el primer entrenador de Pau Bargalló cuando éste aprendía a patinar en Sant Sadurní y ahora son compañeros de equipo

ROBERT GÜELL

iempre arrastraba su stick. Iba arriba y abajo con una almohada y su diminuto palo, desgastando la madera con el asfalto y observando desde la grada cómo sus hermanos jugaban a hockey. "Era mi destino". Pau, de 23 años, es el menor de los hermanos Oriol y Jordi Bargalló y, en su primer año en el Palau Blaugrana, ha demostrado una valía que tiene un origen muy concreto. "Mis hermanos jugaban a hockey y mi padre había sido presidente del Noia Freixenet. Iba por todas las pistas arrastrando el stick, que así está de gastado...", recuerda Pau. Y su padre Jordi lo afirma: "Nació en enero y en Semana Santa ya

Era inevitable que, llegando a

lo llevamos a Portugal a ver un

tomeo de hockey".

los tres años de edad, Pau Bargalló hiciera sus primeros pasos sobre unos patines que ahora utiliza su sobrino. La pista exterior del Ateneu de Sant Sadurní fue el escenario del inicio sobre las cuatro ruedas y Marc Gual fue su primer entrenador. Casualidades de la vida, y con 14 años de diferencia entre ambos, alumno y maestro son ahora compañeros de equipo en Can Barça y comparten los 50 kilómetros que separan Sant Sadurní d'Anoia y Barcelona. "Era un chico muy pequeño que venía con ganas de pasarlo bien", explica Gual. "Siempre estaba en la grada con el stick, mirando qué hacía

"Era un chico muy pequeño que venía con ganas de pasarlo bien", expresa Gual sobre Pau Bargalló

La rápida adaptación del joven de Sant Sadurní ha sido clave para conseguir la Copa del Rey y la OK Liga



Pau Bargalló y Marc Gual, en la pista exterior del Ateneu Agrícola de Sant Sadurní, donde fueron alumno y profesor.



Pau, con sus primeros patines (ahora son de su sobrino) y el *stick* que arrastraba de pequeño.

pañero del maestro

cada jugador". "Poco a poco vimos que tenía ideas de buen jugador, siempre estaba quieto mirando los partidos. Por eso empezó a destacar", subraya el padre de los Bargalló.

"Me gustaría ser como Marc"

Aparte de ser conocida como la Capital del Cava, la localidad de Sant Sadurní es sinónimo de hockey. "Los niños nacían con un palo bajo el brazo", dice Marc Gual, que también vivió una infancia con 100% de hockey. "Mis padres me llevaban cada domingo a patinar y aprendí haciendo vueltas a la pista", añade el jugador azulgrana, de 36 años. Creciendo en las categorías inferiores del Noia, un joven Marc Gual se convirtió en entrenador de la escuela. "Poder enseñar lo que me habían inculcado me encantaba". "Los niños disfrutaban mucho con Marc, insistía mucho con los valores", expresa Joan Gual. Un día, cuando Pau Bargalló era pequeño, se dirigió al padre de Marc y le dijo: "Marc es mi ídolo y de mayor me gustaría ser como él".

Pero el principal referente de Pau siempre ha sido su hermano Jordi, que milita en el Oliveirense portugués después de compartir dos años de vivencias en Galicia con el Li-

ceo. Ambos tuvieron que verse las caras esta mismo curso, en la semifinal de la Liga Europea. Oriol, el hermano mayor, también fue portero de élite y ahora está retirado, pero sigue de cerca las evoluciones de su hermano pequeño. "La influencia de mis hermanos hacia mí es muy importante", expresa un Pau Bargalló que se ha integrado a la perfección al vestuario barcelonista, con una madurez y liderazgo insólitos para su edad. Y contando siempre con la ayuda de Marc desde el primer día que entró en el Palau Blaugrana.

"Siempre querría tener una carrera como la de Marc y mi hermano Jordi. Tengo 23 años y me queda un mundo por hacer, pero me gustaría tener tantos títulos interna cionales como ellos". Hasta el momento, ya ha podido celebrar sus primeros títulos en el Barça. El primero fue la Copa del Rey de Alcobendas, en que fue nombrado MVP de la final después de marcar tres goles y de coger la responsabilidad de ejecutar un penalti decisivo a falta de 50 segundos. El segundo fue una OK Liga celebrada en Reus en que la aportación de Pau también fue un factor





destacable.

De la escuela del Noia al Barça

De la escuela del Noia al vestuario del Barça. Marc Gual -maestro- y Pau Bargalló -alumno- ahora son compañeros de equipo en un Palau Blaugrana que disfruta del juego de dos compañeros de equipo que se entienden a la perfección. Ambos jugadores patinan con la cabeza bien levantada y tienen capacidad para sorprender en cualquier momento. Con diferencia, son los dos jugadores que reparten más asistencias de gol a sus compañeros. "Nos entendemos sólo con la mirada", dice Gual.

Tal como se demuestra en esta imagen de la escuela del Noia Freixenet, un joven Marc Gual arriba- fue el primer entrenador de un pequeño Pau Bargalló -abajo.



Photo Awards
CRAIG EASTON

Craig Easton es un fotógrafo de renombre internacional, ganador del Premio Cutty Sark como Mejor Fotógrafo de Viajes del Mundo de 2012/13 y, más recientemente, el premio Landscape Award al Fotógrafo de Viajes del 2016. Su trabajo está muy vinculado a la tradición documental, y es conocido por su capacidad de combinar paisajes con retratos íntimos. Le apasiona dar voz a sus protagonistas y trabaja con ellos en muchos proyectos, hasta el punto de que permite que el modelo escriba su propio testigo junto con su imagen. Es el caso de Arsh, el protagonista de la foto, un refugiado iraní que ahora vive en Liverpool.



Imágenes con valores

Craig Easton y Cristina de Middel ganan la primera edición de los Photo Awards organizados por el Club en el marco de 'Barça Cultura'

ORIOL BONSOMS

l FC Barcelona puso en marcha esta temporada una iniciativa del proyecto Barça Cultura, impulsado por el Área de Relaciones Internacionales e Ins-

titucionales del Club. Se trata de un concurso fotográfico, los FC Barcelona Photo Awards, que nació con la voluntad de identificar el trabajo que refleja de manera consciente los valores positivos intrínsecos al deporte. El objetivo es dar reconocimiento a estos valores, vistos a través del objetivo de los fotógrafos contemporáneos. Con los premios también se pretende crear una plataforma fotográfica que comunique la importancia y la contribución de estos valores en la sociedad actual.

El reconocido fotógrafo escocés Craig Easton y la artista alicantina Cristina de Middel han sido los ganadores de la primera edición de los FCBarcelona Photo Awards, según la elección de un jurado de contrastado prestigio internacional que valoró la sensibilidad de las obras premiadas, las que consiguen unir el mundo del deporte y el de las artes visuales. Los premios, con el patrocinio de Agbar y la colaboración de la Fundación Foto Colectania, constan de dos modalidades, los Photo Awards y el Project Award.

Easton, con una imagen de su proyecto Sixteen, fue el elegido en la modalidad Photo Awards, enfocado a las fotografías que expresen los valores positivos del deporte. La modalidad Project Award se dirige a un proyecto que exprese la contribución del deporte en la sociedad actual, como es el caso de Variations on the Podium, de la ganadora Cristina de Middel. El Premio para la Realización de un Proyecto Fotográfico permite al FCB demostrar su compromiso con el medio fotográfico y ofrece a los fotógrafos apoyo para hacer su actividad de manera independiente.

El protagonista de la foto ganadora de Easton es Arsh, refugiado iraní que ahora vive en Liverpool mientras espera que

- the manufacture ما المراد المراد الما المراد الما المراد المراد The section of the section ampropriation of the - TO UP THE PARTY OF The way and the second description of the same of the same The state of the second مسيئه ومراث ماله وتدارا الورث المر تالد الما والما و الما الما الم mirror the or special and عدرد وسهام وحسد وتم الدواسي - العالم المالياة المواردون المراد ال all provide the second الأفراط كوموس المعادا Head of the land of the land Market Carles and white property and the the street of the land - year - might been fill do -STREET, STREET こしのいれていいのかはこれであ and the second the transfer with the same of the same Latel men and والا الماكال والمراه المراكز المناس عا الرائد الماكال الماكال الاكتوفية الإنتوجة للسراورة واست well the think of the and sold the Hollie For - with the law in the المراجع معلاء شاراء المكاور 142-24-14-14-14-1 عدد مسروا ما مرابع and there are a second and the black of the same to a melly his beside him the a mely a mely the same stip -all the state of the state of the la foto finalista © CRAIGEASTON

Iniciativa de 'Barça Cultura'

Un jurado de prestigio internacional

Los dos ganadores han sido elegidos por un jurado de reconocido prestigio internacional. Figuras como Vicente Todolí, exdirector de la Tate Modern London y director artístico de Hangar Bicocca de Milán; Ayperi Karabuda Ecer, exvicepresidenta de fotografía de la agencia Reuters; Azu, Nwagbogu, fundador y director del African Artists' Foundation (AFF); Sandra Phillips, Senior Curator emérita del MOMA de San Francisco; Christopher Anderson, miembro de Magnum Photos y ganador de la Medalla de Oro Robert Capa, y Stephen Mayes, mánager de proyectos y artistas de diferentes sectores durante más de 25 años, han avalado este ambicioso proyecto del Club, bajo la iniciativa de *Barça Cultura* e impulsada por el Área de Relaciones Internacionales e Institucionales de la Entidad.



evalúen su petición de asilo. Como adolescente, se ha enfrentado a muchos retos para encajar en una nueva comunidad y una nueva sociedad, incluyendo la necesidad de aprender un nuevo idioma y continuar su educación en un entorno extraño. El jurado admiró "la sensibilidad de la foto y su relevancia con los asuntos migratorios de la sociedad actual, además de la creatividad adicional de enfocarse en la historia autobiográfica de una manera poco convencional".

De Middel ha sido elegida ganadora por su proyecto Variations on the Podium, que explora la idea, la forma, las connotaciones y la historia del objeto podium, para reflexionar sobre la paradoja de los deportes, donde el equilibrio entre la autosuperación y la competición profesional es fundamental. El jurado ha tenido muy en cuenta cómo la propuesta de la fotógrafa "es positiva, pero con un toque de ironía, y convierte uno de los símbolos universales del deporte en un proceso creativo muy alegre".



Project Award CRISTINA DE MIDDEL

La ganadora de la modalidad Project Award, Cristina de Middel, es una artista nacida en Alicante que ha expuesto su obra en Les Rencontres de la Photographie de Arles, PhotoEspaña, en el Festival Images de Vevey (Suiza), así como en numerosas salas y galerías de todo el mundo. De Middel recibió el Infinity Award del Centro Internacional de Fotografía de Nueva York a la mejor publicación del 2013. Además, fue finalista en 2013 del premio de fotografía Deutsche Börse con su fotolibro Afronautas, todo un bestseller inspirado en el breve programa espacial de Zambia.

LOS FINALISTAS EXPOSICIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS

A finales de junio se celebrará en el Museo del Agua la ceremonia de entrega de premios de los FC Barcelona Photo Awards, que coincidirá con la inauguración de la exposición que el Club organizará con las obras ganadoras en el mismo escenario, así como con las 29 obras finalistas de la modalidad Photo Award. También se publicará un catálogo con las obras ganadoras y finalistas de la primera edición.



©Alain Schroeder



©Albertina Durso



©Alessandra Sanguinetti



©Alex Atack



©Anastasia Rudenko



@Christto & Andrew-Sanz & Weir



©Cyril Marcilhacy



©Daniel de Ochoa de Olza



©David Jiménez



©Edoardo Delille



©Ernesto Benvides



©Fred Huening



©Johanna-Maria Fritz



@Mohammad Reaz Uddin



©Justyna Mielnikiewicz



©Kurt Tong



©Luay Sababa



©Nazik Armenakyan



©Matteo Bastianelli



©Maurice Gunning

©Walter Fogel



@Melanie Dornier



©Julia Gunhther



©Omar Victor Diop



©Prarthna Singh





©Simon Móricz-Sabján



©Paucellier Christophe



©Sanne De Wilde

ENTREVISTA A CARLES VILARRUBÍ

"Queremos consolidar los FCB Photo Awards a nivel internacional"

Carles Vilarrubí, vicepresidente del Área Internacional e Institucional, ha impulsado los premios de fotografía dedicados a los valores del deporte

ORIOL BONSOMS

Cómo surge la idea de hacer unos premios fotográficos? Surgió de la iniciativa Barça Cultura que pusimos en marcha hace cuatro años y como progresión natural después de haber producido la obra de teatro Los tigres beben leche en el Teatro Nacional de Catalunya, relacionada con el mundo joven y La Masia. Después también de haber producido una película que ha sido un éxito en la televisión sobre vida del presidente Suñol y una obra de danza que se explayaba sobre cómo se mueve Leo Messi, en una mezcla entre danza y arte moderno. Después de haber producido todo esto hicimos una reflexión para ver de qué manera podíamos devolverle al país este flagship que nos da el Club como máximo embajador de Catalunya y la ciudad, y esto lo encontramos en el mundo de la cultura y es lo que nos diferencia. Buscamos una actividad artística global, rápida y que llegue a la gente joven, y queríamos hacer un concurso de fotografía artística con los valores del FC Barcelona.

¿Los premios se concibieron como un proyecto internacional y se presentaron en Barcelona, París, Nueva York y Londres. ¿Es importante esta dimensión global?

Absolutamente. El FC Barcelona ha de ejecutar cualquier actividad pensando a nivel global. El Club ya no cierra oficinas porque está abierto las 24 horas en Hong Kong, Nueva York y pronto estaremos en Sudamérica. Por ello, al hacer un concurso fotográfico único en el mundo, vinculado al deporte y al mundo artístico, teníamos que contar con los mejores fotógrafos y jurados de primer nivel. Desde el Barça lo que hacemos es promover la iniciativa, buscar los recursos y poner la marca. Nos hemos dotado de un jurado extraordinario y simultáneamente hemos hecho promoción del concurso en el mundo artístico de las grandes ciudades europeas.

¿El hecho de que hubiera un jurado de gran nivel ha ayudado a la gran participación?



El vicepresidente Carles Vilarrubi, en su despacho profesional.

¡Sin duda! El jurado da credibilidad al concurso, la remuneración por los premiados es de las más altas del sector fotográfico y Barcelona también atrae. Por ello, fotógrafos de gran prestigio internacional se han presentado a un premio dedicado a los valores del deporte que aún no existía.

¿El Club está satisfecho de la primera edición?

Estamos por encima de la expectativa que habíamos generado. Realmente nos hemos visto desbordados, incluso el jurado se ha llevado una grata sorpresa por los grandes artistas internacionales que se han presentado, y la exposición de las 29 fotografías finalistas que haremos el 20 de junio es extraordinaria. Tanto, que hemos cerrado un acuerdo con el Museo Nacional de Arte de Catalunya (MNAC) para montar una exposición permanente de los finalistas de nuestro premio.

La exposición de los premiados se realizará el 20 de junio en el Museo del Agua de Barcelona.

Sí, allí haremos la entrega de premios a los ganadores y la exposición inicial de los finalistas.

¿Habrá más ediciones de los FCB Photo Awards?

El primer objetivo que nos marcamos es que la primera edición saliera bien y ahora queremos consolidar el premio a nivel internacional. La primera parte ha tenido un nivel extraordinario y la respuesta ha sido muy buena. El mundo artístico ha comenzado a entender que el Barça está promoviendo algo muy serio.

¿Cuáles son los futuros proyectos de 'Barça Cultura'?

Tenemos un proyecto muy bonito pensado para 2018 que explicaremos en los próximos meses. Siguiendo en la línea que hemos hecho teatro, cine y fotografía, ahora haremos otra cosa.

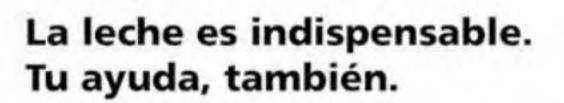
¿Está previsto abrir el concurso a fotógrafos no profesionales, aficionados y socios?

Desde el primer día nos lo hemos planteado. Es un tema abierto. Lo más importante era posicionar el premio a un nivel internacional potente y consolidar la marca del premio. Quizás crearemos una categoría amateur en el futuro, es una posibilidad.

¿Cómo ha visto el mundo del arte esta iniciativa promovida por el FC Barcelona?

La gente del mundo del arte se sorprende cuando un club deportivo hace un proyecto cultural o artístico, pero tengo que decir que las complicidades han sido externas pero sobre todo internas. Hemos desarrollado todo este proyecto de Barça Cultura con la complicidad del presidente Bartomeu y de la Junta Directiva. Cada vez que cuento lo que queremos hacer, siempre hemos tenido una complicidad interna absoluta con todos los miembros de la Junta y siempre han mostrado su aprobación.





En nuestro país, todavía son muchas las familias que no tienen acceso a un alimento tan básico como la leche. Por eso, desde la Fundación Bancaria "la Caixa", junto con los Bancos de Alimentos y CaixaBank, ponemos en marcha una gran recogida de leche en la que tu ayuda es indispensable.

Piénsalo: con solo 12 euros, estarás contribuyendo a que una familia tenga cubiertas sus necesidades de leche durante dos meses.

Además, por cada 10 litros donados, nosotros aportaremos uno más.

Puedes llevar briks de leche a cualquier oficina de Calxa8ank del 12 al 23 de junio También puedes hacer tu donación del 29 de mayo al 15 de julio:

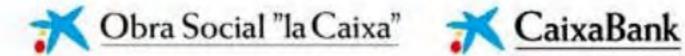
- Con un SMS* con la palabra LECHE al 28024
- En granrecogidadeleche.es

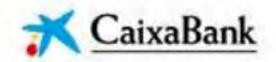
Gran recogida de leche en favor de:

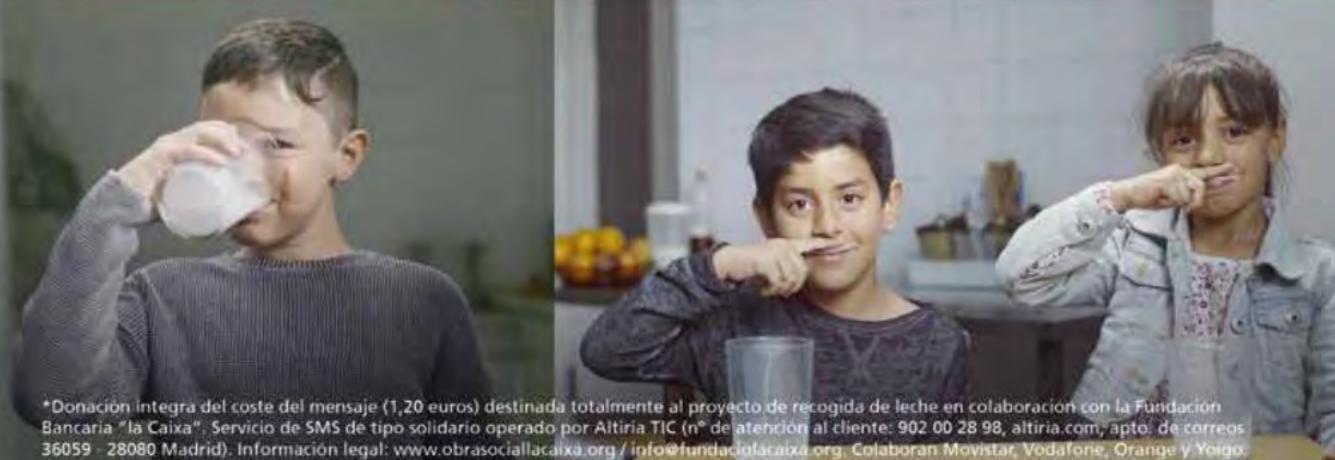
Con la colaboración de:











PEQUEÑAS HISTORIAS CON ALMA

TEXTOS: Manel Tomàs



Una Asamblea Ordinaria entre amigos

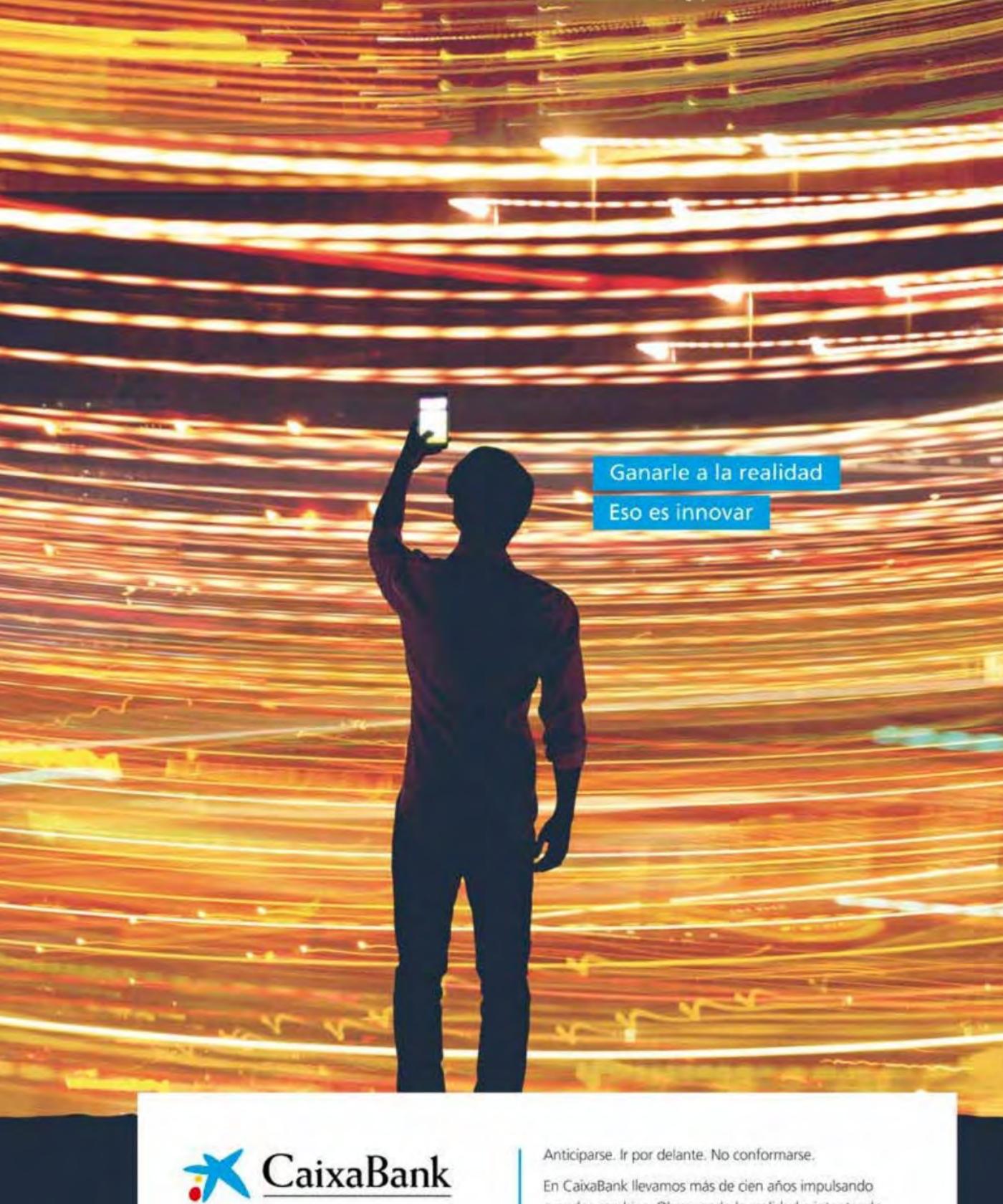
Asamblea Ordinaria de la historia del FC Barcelona.
Cuando hacía poco más de un año de su fundación,
el Club contaba con 51 socios, todos futbolistas, ya
que aún no se preveía la figura del asociado que
sólo quisiera ser espectador pasivo de las evoluciones sobre el
terreno de juego de los otros socios. Entre los acuerdos tomados
en aquella jornada, destaca el agradecimiento al socio jugador
Otto Maier por su generosidad al regalar al equipo un completo
botiquín. Cabe decir que Maier se lo podía permitir, ya que era
gerente de la Casa Hartmann, empresa que comercializaba productos sanitarios.

En aquella Asamblea el tesorero Bartomeu Terrades informó que el balance económico daba pérdidas, problema que se solucionó de manera inmediata gracias a una rápida suscripción entre los asistentes. En aquellos primeros tiempos heroicos del FC Barcelona este detalle era bastante habitual: si el ejercicio económico daba déficit, se compensaba de esta manera tan sencilla, pasando la hucha entre los socios presentes en la Asamblea. Evidentemente, esa era la ventaja de ser un club de amigos de posición acomodada que no tenían ninguna otra pretensión que pasarlo bien jugando al fútbol. De hecho, el mismo Terrades, que el 25 de abril de 1901 llegó a ser presidente, fue un verdadero mecenas para el Club gracias a su fortuna personal.

Con las prisas del último momento

l 18 de febrero de 1934 el Barça tenía que jugar un partido de Liga en el campo del Racing de Santander. A última hora, ya con el equipo en la ciudad cántabra, se lesionó el delantero barcelonista Luis Miranda y el entrenador Ferenc Plattko no tuvo más remedio que llamar de urgencia a Mario Cabanes, joven futbolista de 20 años. Cabanes cogió rápidamente el tren en Bilbao y, luego, hacia Santander. Pero el retraso del tren era notable y el chico se estaba poniendo nervioso. Cuando su compañero de asiento se enteró de la causa de su desasosiego, lo tranquilizó rápidamente con estas palabras: «No te preocupes, chico. Hasta que yo no llegue, no habrá partido. Soy el árbitro». Se trataba del colegiado Steimborn. El partido comenzó finalmente con todos los protagonistas, pero Cabanes tuvo un mal debut, ya que el Barça perdió por 3-1.

Después de todo el joven delantero no hizo mucha carrera en el Barça, ya que al acabar el curso 1934/35 dejó la disciplina azulgrana con un balance de treinta partidos jugados y seis goles. Posteriormente la Guerra Civil lo llevó al exilio francés, donde jugó con nombre falso. Con el tiempo se convertiría en el prestigioso doctor Cabanes, destacado médico especializado en Medicina Deportiva que trabajó en la Federación Española de Tenis y en el RCD Espanyol. Murió el 24 de octubre de 2005 con 91 años, cuando era el decano de los exjugadores del FC Barcelona.



En CaixaBank llevamos más de cien años impulsando grandes cambios. Observando la realidad e intentando mejorarla en cada cosa que hacemos. Día a día. Eso nos ha llevado a ser reconocidos como uno de los bancos más innovadores del mundo.



La nueva camiseta tiene un diseño que resalta el movimiento del jugador.

Azulgrana en movimiento

Rakuten, el nuevo patrocinador, aparecerá por primera vez en la parte frontal de la camiseta

a camiseta de la próxima temporada, la nueva Nike Vapor del FC Barcelona, llevará por primera vez el nombre de Rakuten, el patrocinador principal global a partir del 1 de julio. Es una camiseta que destaca porque las tradicionales franjas rojas verticales se van estrechando sobre un intenso color azul. Las zonas de la camiseta con tejido especial crean un sutil patrón geométrico que me-

jora el ajuste y se adapta a los movimientos del jugador. También en el interior de la manga y en el lateral de la camiseta se observa una franja roja más oscura que se expande con los movimientos del jugador para maximizar la ventilación. Los pantalones cortos, en el clásico azul del Barça, incorporan una franja roja que mejora la ventilación durante el juego.

En el cuello no faltan la bandera y otros detalles como la palabra força en la parte interna de la manga derecha, y Barça en la izquierda. ■



Patrocinador oficial del espíritu de equipo

Un auténtico patrocinador no es tan solo un sponsor.

Un auténtico patrocinador está junto a ti.

Somos el patrocinador oficial del espíritu de equipo, no solo en el campo sino también en casa. Somos el patrocinador oficial de los momentos más importantes. Somos el patrocinador oficial de tu día a día.



ESPACIO DEL PEÑISTA



Representantes de la Peña Diplomàcia Blaugrana, con Josep Maria Bartomeu, Jordi Cardoner y Pau Vilanova en su visita al Camp Nou.

Conectados por la diplomacia y el Barça

Diplomàcia Blaugrana, una peña atípica que a pesar de la distancia geográfica se caracteriza por la unión y la conexión de sus miembros



Un momento de la conversación por chat mantenida con diplomáticos destinados a otros países.

ALBERT RIUDEUBÀS FOTOS: © FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

on el hecho común de ser representantes diplomáticos o
vinculados a las relaciones internacionales, los miembros de
la Peña Diplomàcia Blaugrana,
fundada en febrero de 2014, viven su barcelonismo desde la distancia. Una representación de la peña visitó recientemente
el Camp Nou y nos mostró sus características y su conectividad, con un chat que permitió conversar con otros diplomáticos que
se encontraban en el extranjero.

Josep Maria Rodríguez Coso, embajador de España en Irlanda, presidente y uno de los fundadores de la peña, estuvo en el Camp Nou acompañado, entre otros miembros, por Jaume Gaytán y John Nielsen, embajadores de Andorra y de Dinamarca en España. Por parte del Club, Pau Vilanova, directivo responsable de peñas y uno de los impulsores de la peña diplomática, fue el anfitrión del encuentro.

Rodríguez Coso había fundado la PB de Lisboa en 2006, cuando estaba en la embajada española de la capital portuguesa. Según explica, "los que nos dedicamos a la diplomacia nos movemos mucho, y, como me pasó a mí al dejar Lisboa, cuando te marchas de un país acabas la relación con la peña". "Por ello, y una vez en Madrid, comenzó a surgir la idea de crear una peña que facilitara siempre el contacto de sus miembros a pesar del distanciamiento geográfico, y que permitiera ir acumulando gente nueva de diferentes países", concluyó Coso.

Actualmente, la peña está formada por unos sesenta miembros, repartidos por unos veinte países. "Somos un grupo de amigos que ha ido creciendo como un grupo muy transversal, donde hay gente de diferentes lenguas, nacionalidades o religiones. Somos un reflejo de la dimensión internacional que tiene el Barça", expuso su presidente.

Estos peñistas viven intensamente la actualidad del Club y muchos interactúan a través de un grupo de WhatsApp, que llega a un promedio de 500 mensajes por partido. A pesar de su dispersión, la Peña Diplomàcia Blaugrana tiene en Madrid un punto de contacto en el restaurante Los Galayos, junto a la Plaza Mayor, donde se encuentran los diplomáticos que residen en Madrid para seguir los partidos del equipo.

QUÉ HA PASADO

Xavier Catalán

FOTOS: © FC Barcelona / Víctor Salgado, Miguel Ruiz y Germán Parga

BALONCESTO SILLA DE RUEDAS

Campeones de la Copa Catalana

El equipo de baloncesto en silla de ruedas alcanzó en Banyoles la Copa Catalana. En las semifinales, el conjunto barcelonista derrotó al CEM L'Hospitalet por 61-36 y en la final se impuso al Global Basket por 54-49.

INSTITUCIONAL

Convenio Ayuntamiento de Mollet

En el marco del nombramiento de Mollet como Ciudad Europea del Deporte 2017, el FC Barcelona firmó un convenio de colaboración con el Ayuntamiento de Mollet para trabajar conjuntamente en el ámbito del deporte y sus valores.

ATLETISMO

Campeones de Catalunya de Clubes

La sección de atletismo del FC Barcelona continúa logrando éxitos. Los atletas azulgrana revalidaron el Campeonato de Catalunya de Clubes - Criterium Catalán de Clubes 2017 al superar a la Agrupación AC y el CA Igualada.



¡El Barça de hockey patines gana la Liga por 28ª vez!

El Barça Lassa de hockey patines volvió a ganar la OK Liga, la cuarta consecutiva y la 28ª en la historia de la sección. El conjunto barcelonista fue muy regular durante toda la competición con un extraordinario balance de 23 victorias, dos derrotas y un empate en las primeras 26 jornadas. El título se logró matemáticamente en la jornada 27, a falta de tres jornadas para el final. El Barça se enfrentó al Reus y terminó empatando a 4 tras remontar un 3-1 adverso. Con este empate se conseguía el último título con Ricard Muñoz en el banquillo. El entrenador azulgrana ganó un total de 13 títulos al frente del equipo entre los años 2013 y 2017.



Homenaje a Carlos Naval

Coincidiendo con el partido de Liga con el Villarreal, Carlos Naval recibió un homenaje institucional del Club con motivo de los 30 años que ha cumplido como delegado del primer equipo. Antes del partido se visualizó un vídeo de tributo y la familia le dio una camiseta firmada por los jugadores. Al finalizar el enfrentamiento el presidente Bartomeu le hizo entrega de una placa conmemorativa.



Nueva edición de 'Lletres, al Camp!'

El FC Barcelona organizó una nueva edición de la campaña *Lletres, al Camp!*, impulsada este año por el Área Institucional, con la colaboración de la Institució de les Lletres Catalanes. El presidente Bartomeu recibió a los once autores de literatura infantil y juvenil en lengua catalana premiados en el año 2016 y a la directora de la Institució de les Lletres Catalanes, Laura Borràs.



ESPAI BARÇA

Convenio Colegio de Ingenieros

El FC Barcelona, la Asociación de Ingenieros Industriales de Catalunya y el Colegio de Ingenieros Industriales de Catalunya firmaron un convenio de colaboración para trabajar juntos en aspectos del proyecto Espai Barça.

RUGBY

Campeones de la Copa Catalana

El FC Barcelona se proclamó campeón de la Copa Catalana tras superar al Sant Cugat en la final por un claro 40 a 25 y terminó la temporada de manera brillante, ya que también mantuvo la categoría en la División de Honor.

COMERCIAL

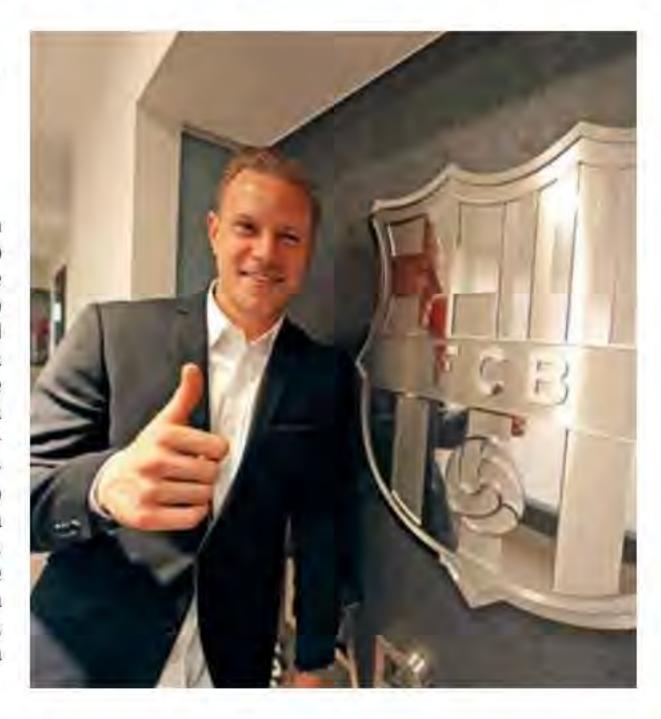
Nef y Shimao, patrocinadores

La compañía inmobiliaria Nef se ha convertido en Patrocinador Regional del Club en Turquía hasta junio de 2019, y la inmobiliaria Shimao Group es nuevo Partner Regional del Club en China hasta 2019.

Ter Stegen renueva hasta 2022

Marc-André ter Stegen firmó el 30 de mayo la renovación del contrato que lo vinculará con el FC Barcelona hasta el 30 de junio de 2022. "Es uno de los días más especiales desde que estoy en el Barça", aseguró el alemán después firmar. Acompañado del presidente Josep Maria Bartomeu, Ter Stegen amplió su vinculo con el Club después de cerrar la temporada levantando la Copa del Rey, que supone el noveno título del alemán defendiendo la camiseta del Barça. "Hasta ahora ha ido todo bien. Quiero ganar todos los títulos posibles y espero que el próximo año podamos luchar de nuevo", comentó Ter Stegen.

De esta manera, el portero nacido en Mönchengladbach seguirá en el Club hasta el 2022. Cuando termine este contrato, Ter Stegen llevará ocho temporadas en el primer equipo del FC Barcelona. El portero del Barça acumula ya 93 partidos -en los que ha encajado 90 goles- desde que la temporada 2014/15 se puso a las órdenes de Luis Enrique. Desde entonces, su presencia bajo palos ha sido ascendente hasta convertirse en una pieza clave para el Barça este curso. Y es que su palmarés es realmente bueno: 2 Ligas, 3 Copas del Rey, 1 Liga de Campeones, 1 Mundial de Clubes, 1Supercopa de España y 1Supercopa de Europa.





Reconocimiento a la figura de Kubala

Coincidiendo con la conmemoración del 90° aniversario del nacimiento de Ladislao Kubala, uno de los jugadores y entrenadores más importantes de la historia del FC Barcelona y del fútbol mundial, se presentó en la sede de la Agrupación Barça Jugadores el libro Aquel por el que se construyó el Camp Nou, del autor eslovaco Mojmir Stasko y el editor Julios Sefcik, y que contó con la asistencia, entre otros, del directivo Pau Vilanova, el presidente de la ABJ, Ramon Alfonseda, y Laszi Kubala hijo. El mismo Vilanova representó al Club en el acto Kubala 90, organizado por el Consulado de Hungría, con una exposición de fotos y la proyección de extractos de películas sobre la vida del jugador.



Doble éxito del Barça CBS

El equipo femenino de baloncesto, el Barça CBS, se proclamó campeón de la Copa Catalunya. Después de alcanzar la primera posición en la fase regular de la competición, el conjunto azulgrana disputó la Final a Cuatro, jugada en Sant Feliu de Llobregat. Después de ganar al Mataró en las semifinales, las chicas de Mateo Rubio derrotaron en la final al Cerdanyola-Vila Universitària por 57-49. El conjunto barcelonista cerró la temporada de manera excelente al conseguir el ascenso a la Liga Femenina 2, la categoría de plata del baloncesto nacional. En el partido decisivo el Barça CBS derrotó al Baloncesto Muro de Mallorca por 49-79.



juntos el mundo

Cada momento juntos es valioso.

Ofrecemos un servicio de la mejor calidad, desde el instante en el que planeas tu viaje hasta el momento en el que aterrizas en cualquiera de nuestros más de 150 destinos alrededor del mundo. Juntos podemos crear experiencias que perdurarán toda la vida.









Éxito en el Congreso de medicina del fútbol

Las instalaciones del Club acogieron la International Conference on Sports Rehabilitation and Traumatology, el congreso más importante del mundo de las ciencias del deporte y la medicina del fútbol. Este encuentro, organizado por Isokinetic Medical Group conjuntamente con la FIFA y con el apoyo del FC Barcelona, llegó a la 26ª edición y reunió a 2.500 delegados y 197 conferenciantes de 91 países. Coincidiendo con este congreso también se celebró la 9ª edición del MuscleTech Network. Inaugurada por el Dr. Gil Rodas, director del área médica de Barça Innovation Hub, esta edición centró los debates en la medicina regenerativa y los nuevos tratamientos.



Reunión del Senado

El FC Barcelona celebró la reunión ordinaria del Senado, un órgano estatutario colegiado y honorífico de carácter consultivo, integrado por los mil socios con más antigüedad en el Club. El acto, celebrado en el Auditori 1899, fue presidido por Josep Maria Bartomeu, que estuvo acompañado del vicepresidente primero Jordi Cardoner, del vicepresidente Jordi Mestre y de varios directivos. En el informe del presidente, Josep Maria Bartomeu centró su discurso en "la democracia, la justicia y el futuro" y defendió la adhesión al Pacto Nacional por el Referéndum, la inocencia del Barça en el Caso DIS y reivindicó el modelo de Club.



Curso de gestión en el Barça Innovation Hub

En el marco del proyecto Barça Innovation Hub y tras el acuerdo estratégico, firmado en diciembre pasado, con la Guanghua School of Management de la Universidad de Pekín para el desarrollo de la industria del deporte tanto en China como en el ámbito global, un grupo de 28 alumnos de la escuela de negocios Guanghua de esta universidad china realizaron un MBA de gestión deportiva organizado por el centro de conocimiento e innovación del Club. La ceremonia de clausura de este curso de gestión deportiva se celebró en la Llotja President Suñol, con el director ejecutivo (CEO) del Club, Oscar Grau, como anfitrión del acto.



Convenio de colaboración con la UB

El FC Barcelona y la Universidad de Barcelona (UB) firmaron una alianza para reforzar las relaciones entre ambas instituciones e intercambiar conocimientos y experiencias en el ámbito formativo y de investigación, a través de un convenio de colaboración, de cuatro años de duración, que fue rubricado por el presidente Bartomeu y el rector de la UB, Joan Elias. Al acto también asistieron el vicepresidente primero Jordi Cardoner y el comisionado de Barça Innovation Hub, el Dr. Jordi Monés, el director ejecutivo del Club, Òscar Grau, el director de Deportes Profesionales y del Área de Conocimiento, Albert Soler, y el vicerrector de economía de la UB, Oriol Escardíbul.





Acuerdo con la Universidad de Georgetown

En el marco de Barça Innovation Hub, el acuerdo entre el FC Barcelona y la Universidad de Georgetown pretende profundizar en el desarrollo de programas comunes sobre fútbol y liderazgo, la educación profesional o la investigación en el campo de la gestión deportiva, entre otros. El acto de firma contó con la presencia del Dr. Jordi Monés, directivo del Club y comisionado de Barça Innovation Hub, y de Kelly Otter, decana de la Universidad de Georgetown.



Reunión itinerante en el Museo Agbar

En el marco de las reuniones que se celebran fuera de las instalaciones de la Entidad, la Junta Directiva del FC Barcelona realizó una nueva reunión itinerante en las dependencias del Museo Agbar de las Aguas. El Club quiere reconocer la labor de las instituciones y las entidades arraigadas en el país, como es el caso de Aguas de Barcelona, que este año 2017 celebra su 150° aniversario y que también es la entidad colaboradora de los FC Barcelona Photo Awards.



Seis azulgranas, campeones de Europa Sub-17

Los jugadores Mate, Juan Miranda, Jandro Orellana y Sergio Gómez (Juvenil B), Abel Ruiz (Juvenil A) y Eric García (Cadete A) se proclamaron campeones de Europa con la selección española Sub-17 tras superar a Inglaterra en la tanda de penaltis en la final. El directivo Silvio Elías, responsable del fútbol formativo profesional, y Pep Segura, secretario técnico del fútbol formativo profesional, felicitaron a los jugadores por este éxito, que demuestra que La Masia hace un magnífico trabajo de formación.



Encuentro con el cuerpo consular

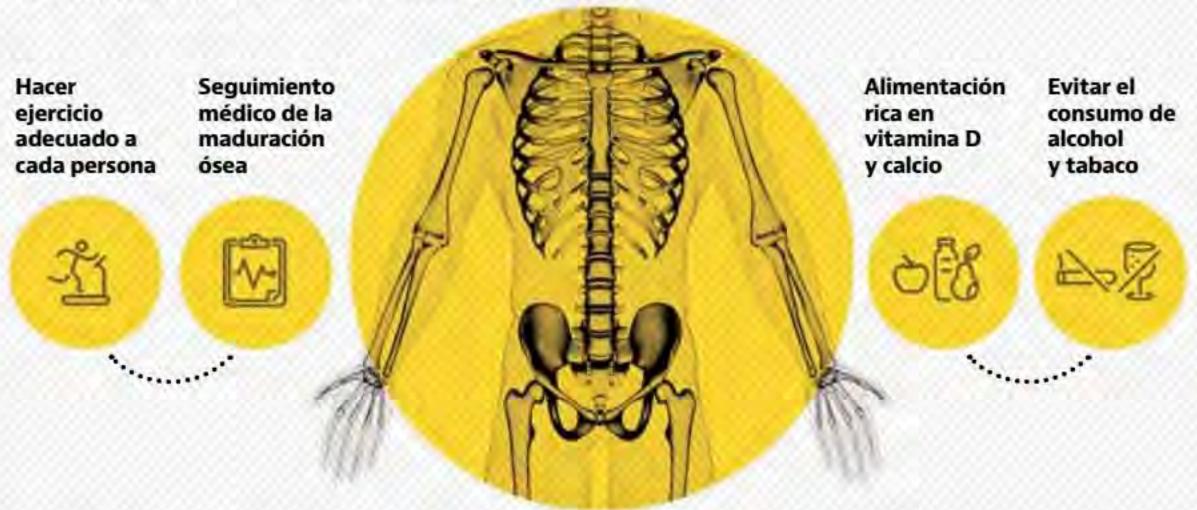
El presidente Josep Maria Bartomeu, acompañado de los vicepresidentes Jordi Cardoner, Carles Vilarrubí y los directivos Jordi Moix, Joan Bladé, Maria Teixidor y Emili Rousaud y del director general del Club, Öscar Grau, tuvo un encuentro con una cincuentena de cónsules acreditados en Barcelona. El acto comenzó con una fotografía de familia en el césped del Camp Nou, y después se celebró una comida oficial. Los cónsules representaban a diferentes países de Europa, América, África y Asia.





SALUD Y DEPORTE





Las lesiones óseas. Tipos y prevención

Hacer ejercicio, ingerir calcio diariamente y mantener un estilo de vida saludable son factores dave para garantizar una buena salud del sistema óseo y, en edad de crecimiento, son vitales para su correcto desarrollo

COORDINACIÓN

Georgina Léger y Francesc Orenes ASESORES

Dr. Francheck Drobnic

mamente vinculado con todo el organismo y, especialmente, con el sistema muscular. Forma parte del sistema locomotor, y los huesos son los encargados de participar en el movimiento de nuestro cuerpo y de proteger algunos órganos más delicados, como el cerebro, el corazón y los pulmones. Sin embargo, el sistema óseo puede debilitarse por varios motivos, como padecer enfermedades, tener una mala nutrición o la falta de ejercicio. En consecuencia, se pueden producir lesiones más o menos graves, en función de cada caso.

l hueso es un sistema vivo ínti-

Es importante diferenciar las lesiones de las enfermedades del sistema óseo. Las primeras suelen tener un origen externo y ser consecuencia de una mala práctica o de accidentes motores tales como golpes, caídas o sobrecargas. Por otra parte, las enfermedades óseas son producidas por una causa interna que provoca una deficiencia de la estructura o una mineralización del hueso. La enfermedad ósea del adulto más conocida, la osteoporosis (baja densidad ósea), puede llevar al organismo a romperse y provocar una lesión en el paciente. Hecha esta distinción, podemos diferenciar cuatro grandes tipos de lesiones óseas que agrupan las múltiples patologías que puede tener una persona a lo largo de su vida.

En primer término, podemos distinguir entre la inflamación de la superficie de un hueso a raíz de un traumatismo y la de una sobrecarga. En el primero de los casos, la lesión suele ser consecuencia de un golpe, mientras que en el segundo puede tener un origen muy diverso que va desde la práctica de un nuevo deporte hasta el uso de un material acabado de estrenar. Para curar las inflamaciones de la cortical de los huesos se recomienda un reposo deportivo proporcional a la disfunción y, a veces, la toma de antiinflamatorios. Hay que ser cuidadoso con este tipo de lesión, ya que puede preceder la conocida fractura por estrés.

La segunda tipología de lesión ósea es precisamente la fractura por estrés. Se producen a menudo a raíz de la ejecución de gestos muy repetitivos y se advierte por el dolor que puede sentir el paciente antes de la ruptura. El reposo es la principal recomendación, aunque, puntualmente, puede ser necesario inmovilizar la zona afectada.

En tercer lugar, encontramos el arranque óseo. Es habitual sobre todo en edades de crecimiento y son lesiones que se sufren en zonas donde el hueso está en pleno proceso de desarrollo. El esfuerzo del músculo y el tendón puede provocar pequeñas separaciones, que en ocasiones son verdaderos arranques de la zona de inserción del músculo. Estas lesiones son dolorosas e impiden un buen trabajo deportivo, ya que afectan directamente al rendimiento. Requieren un buen diagnóstico, así como el correspondiente reposo deportivo y una rehabilitación progresiva antes de volver a los entrenamientos.

Finalmente, encontramos la fractura ósea, que es la más conocida de las lesiones. Sucede cuando el hueso pierde su consistencia y se rompe, con las correspondientes consecuencias más o menos graves y dependiendo de

El ejercicio optimiza el crecimiento y el funcionamiento del hueso

La alimentación juega un papel esencial en el desarrollo óseo

la función de cada hueso. El tratamiento depende de cada situación, y puede ir desde una inmovilización temporal con yeso a una intervención quirúrgica para facilitar una unión que habría sido difícil sólo con la inmovilización. En cualquier caso, como consecuencia del trauma, del periodo de inmovilización o de una combinación de ambos, es necesaria la rehabilitación para una recuperación óptima.

Prevención

Prevenir las lesiones óseas es tan sencillo como complejo. Por un lado, se pueden seguir recomendaciones que pueden evitar la aparición de enfermedades y disfunciones óseas como la osteoporosis, pero, del mismo modo, las lesiones óseas conviven con la aleatoriedad: no podemos prevenir un impacto sobre un hueso.

El ejercício es necesario para desarrollar correctamente todos los sistemas. Sobretodo cuando se es pequeño, la práctica deportiva ayuda a crear unos huesos sanos para la edad adulta. Igualmente, un seguimiento de la maduración ósea es esencial para la gestión del proceso evolutivo del deportista: la ausencia de actividad física puede conducir a la pérdida de la densidad de los huesos, mientras que un exceso puede provocar su desestructuración (inflamación y /o fractura).

Aparte de las recomendaciones de hacer ejercicio, no pueden faltar los consejos nutricionales y de estilo de vida. Para los huesos es vital el consumo de alimentos ricos en calcio, fósforo, vitamina D, como los que encontramos en los lácteos, las frutas y las verduras. Además, los hábitos tóxicos como fumar, ingerir alcohol en exceso o no hacer ejercicio aceleran la pérdida de masa ósea y la aparición de la osteoporosis.

Patrocinado por:



El calcio, elemento esencial para un buen desarrollo

La lista de alimentos estrella para un correcto desarrollo del sistema óseo la encabezan los productos que contienen calcio. Concretamente, hasta los 8 años es importante ingerir un mínimo de 0,8 gramos de calcio diario (el equivalente a aproximadamente tres vasos de leche), 1,3 gramos en la pubertad y entre 1 y 1,5 gramos en la edad adulta.

El calcio es básico para nuestro organismo, ya que es el mineral que más se encuentra en el cuerpo humano. De hecho, los huesos están formados de calcio en un 70% y, entre éstos y los dientes, concentran el 99%. La ausencia de este mineral causa enfermedades como la osteoporosis o el raquitismo (deformidades en el esqueleto), y además debilita enormemente los huesos y los expone a fracturas.

Para ser el partner médico del mejor club, hay que hacer

una cosa.

La mejor medicina.







Més salut, més força.



DESAFÍA AL CAMINO

ALTO RENDIMIENTO Y ALTA RESPONSABILIDAD PARA SU COCHE





LAS SIETE DIFERENCIAS





TODOS TENEMOS UN PASADO

¿En cuál de estos equipos no ha militado el jugador del FC Barcelona Denis Suárez?









SOPA DE LETRAS

Aquí se esconden los 13 jugadores del FCB que disputaron la histórica final de Wembley de 1992

EFSOIHFOKHSPZJSLA JUEAJJRDOFACUUWMB UXSTLFMQEINZHUUDL AEXEPIEHMGYONXMIL NTHJBUNCAUQISQFZX PIFKDIZANALAUDRUP CUGEVJOUSRWYYHAAG AOJHRYORBDECPUBLO REEEERWDVICMQJGEI LEPSISEPPOZJHXUXK OROTNSFRALTASBAAO STOITXKOVAEERJUNE EOEGIIINYQDUCRXCT H S I L G S Z A E E O U I R E O X GNJVOYJNTAFAUAYTE IUPLTIEDTAYUBIWGA BBBAKERONXEVEGQMA

Resultados número 86

1D, 2C, 3B, 4D, 5C y 6A FOTO-PUZZLE

Andreu Plaza

Nombre del ganador Joan Torrents i Royo Socio 05006

SOPA DE LETRAS



LAS SIETE DIFERENCIAS



타TEST BARÇA

DEMUESTRA TODO LO QUE SABES DEL BARÇA. ¿PREPARADO?

- 1) ¿Qué jugador del FC Barcelona formado en la FCBEscola ganó con la selección española el Europeo Sub-17 de 2017?
- A Sergio Gómez
- B Eric García
- C Abel Ruiz
- Alex Carbonell
- 2) Yulimar Rojas, atleta del FC Barcelona, estableció la mejor marca mundial del año en triple salto femenino en pista descubierta en Andújar (Jaén). ¿Con qué marca?
- A 19,72 metros
- B 14,57 metros
- 13,57 metros
- □ 14,96 metros
- 3) Después de lograr la permanencia, el equipo de hockey hierba azulgrana ha realizado un cambio en el banquillo. ¿Quién es el nuevo entrenador?
- A Fede González
- B Miguel Delàs
- C Oriol Torras
- Frederic Soyez
- 4) ¿Quién es el jugador más joven en debutar con el primer equipo del FC Barcelona en partido oficial con sólo 15 años y 4 meses?
- A Vicente Martinez
- B Nano
- C Bojan
- Paulino Alcántara
- 5) La temporada 2016/17 Luis Enrique hizo debutar en el primer equipo en partido oficial a seis jugadores del Barça B: Marlon, Aleñà, Carbonell, Nili, Cardona y ¿...?
- A Rafa Mújica
- B Sergi Palencia
- Borja López
- Alberto Perea
- 6) ¿Cuántos títulos consiguió Ricard Muñoz al frente del equipo de hockey patines entre los años 2013 y 2017?
- A 13
- B 12
- C 11
- D 10

Todos aquellos que respondan correctamente a las seis preguntas entrarán en un sorteo para conseguir una camiseta firmada por su jugador favorito. Las respuestas deben enviarse, haciendo constar el nombre y el número de socio, a:

Correo: REVISTA BARÇA.

Av. d'Arístides Maillol, s/n, 08028 Barcelona





BARÇA LEGENDS MANCHESTER UNITED LEGENDS

30/06 - 19 H - CAMP NOU





OFICINAS DE ATENCIÓN E INSTALACIONES

Sede Social

Aristides Maillol, s/n 08028 - Barcelona 902 1899 00

OAB

(Oficina de Atención al Barcelonista) oab@fcbarcelona.cat www.fcbarcelona.cat/socis/oab-online HORARIOS

De lunes a viernes de 9 a 20 horas. Partidos de fútbol en el Camp Nou entre semana: de 9 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en fin de semana: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en festivos: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte.

OAE

(Oficina de Atención Especializada) oae@fcbarcelona.cat HORARIOS

De lunes a viernes de 9 a 20 horas. Partidos de fútbol en el Camp Nou entre semana: de 9 horas hasta el inicio de la segunda parte, Partidos de fútbol en el Camp Nou en fin de semana: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en festivos: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte.

Te Acompañamos. Mediante este servicio, los asistentes a los partidos en el Estadio pueden solicitar a los voluntarios de la Cruz Roja, distribuidos en tres

carpas en los accesos 2, 18 y 19 (partidos oficiales del primer equipo de fútbol), que los acompañen a su localidad con una silla de ruedas, así como que los recojan después del partido.

OAP

(Oficina de Atención a las Peñas) penyes@fcbarcelona.cat http://penyes.fcbarcelona.cat/oap-online HORARIOS

De lunes a viernes de 9 a 20 horas. Partidos de fútbol en el Camp Nou entre semana: de 9 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en fin de semana: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en festivos: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte.

Taquillas

Boulevard Camp Nou HORARIO5

Temporada baja: De lunes a sábado de 9.45 a 18.30 horas. Domingos y festivos de 9.45 a 14.30 horas.

Temporada alta (a partir del 28 de marzo y hasta el 12 de octubre): De lunes a domingo de 9.15 a 19.30 horas.

Acceso 15

HORARIOS

Dia antes de partido en el Camp Nou: De 9.30 a 19 horas. Día de partido en el Camp Nou: de 9.30 horas hasta la media parte del partido.

Taguillas Gol Norte - Acceso 4 Dia de partido en el Camp Nou: de 11 horas hasta la media parte del partido.

Camp Nou Experience

(Museo y Tour)

(Socios del FC Barcelona, acceso gratuito) http://www.fcbarcelona.cat/camp-nou

Temporada baja: de lunes a sábado de 10 a 18 horas y domingo de 10 a 14.30 horas. Temporada alta (a partir del 28 de marzo y hasta el 12 de octubre); de lunes a domingo de 9.30 a 19.30 horas. *Antes de realizar la visita se recomienda verificar los horarios en el sitio web del Club, ya que son susceptibles de cambios no previstos por entrenamientos o eventos diversos.

FCBotiga Megastore

(5% descuento socios, 10% descuento Tienda Online) fcbotiga@nike.com 93 409 02 71 **HORARIOS**

Temporada baja: De lunes a sábado de 10 a 19 horas y domingo de 10 a 15 horas. Temporada alta (a partir del 29 de marzo): de lunes a domingo de 10 a 20.30 horas. *Los días de partido en el Camp Nou la FCBotiga estará abierta en función de la hora de inicio.

Centro de Documentación y Estudios FCB

centre.documentacio@fcbarcelona.cat 93 496 36 12

HORARIOS.

De lunes a jueves: de 10 a 14 y de 16 a 18.30 horas. Viernes: de 10 a 15 horas. *Excepcionalmente, los días de partido de Liga de Campeones en el Camp Nou el horario es de 10 a 13 horas. **Cerrado por vacaciones durante el mes de agosto.

Pista de Hielo

(35% de descuento socios) pistadegel@fcbarcelona.cat HORARIOS

Lunes, martes y jueves de 10 a 18 horas. Miércoles de 10 a 14 horas. Viernes de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 11 a 14 horas y de 17 a 20.30 horas. Vacaciones escolares ampliación de horario, consultar web. Cerrado por mantenimiento durante el mes de agosto. Otros días cerrado: 25 de diciembre todo el día, el 24 y 31 de diciembre por la tarde, el 1 y 6 de enero por la mañana y el 24 de junio todo el día.

Agrupación Barça Jugadores (ABJ)

www.jugadorsfcbarcelona.cat info@jugadorsfcbarcelona.cat 93 330 18 68 HORARIOS

De lunes a viernes de 9 a 14 y de 15 a 20 horas (viernes hasta las 19 horas).

Casal de l'Avi

93 496 75 15

De 10 a 13 y de 16 a 20 horas. Cerrado sábado por la tarde y domingo.

Toda la información en www.fcbarcelona.es

PATROCINADORES

PARTNERS PRINCIPALES





PARTMERS PREMIUM



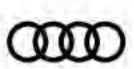










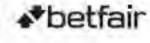


FARTHERS OF ICULLES





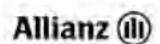












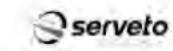




PARTMERS SECCIONES

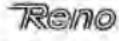






PARTNER PRINCIPAL DE SECCIONS

PARTNER OFICIAL DE SECCIONS



PARTNER OFICIAL D'HOQUEI

